

ઝાતિ પ્રવાહનું શાખાછિક માધ્યમ

K.D.O. પ્રકાશ સમીક્ષા

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA

Visit us at www.pراكashsamiksha.com
E-mail : kdo_prakash@yahoo.co.inRNI રજી. બાદ વર્ષ : ૧૫ • અંક : ૧૮ • તા. પ થી ૧૧ મે ૨૦૧૨ • વાર્ષિક લવાજમ ર ૫૦
તંત્રી : રાયચંદ નાગડા • સહતંત્રી : ચંપક જીવાણી | Regn.No.MH/MR/East/53/2012-14

શ્રી ભલારાદાદા ટ્રસ્ટ-લાલપુરના ઉપક્રમે પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવની જલક



મુખ્ય ધ્વજનાં લાલાર્થી મા. બાયાબાઈ ભવાનગું જેસે પસ્તિર

વિનેશ દેવનાં ધ્વજ સાથે ચજુબાઈ લ. મોતા પસ્તિર

નવગાડ દેવનાં ધ્વજ સાથે એલ.ડી.મોતા પસ્તિર

શ્રી ભલારાદાટ ટ્રસ્ટ-લાલપુરના ઉપક્રમે પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવની જલક



મુખ્ય ધ્વજ પ્રસંગે ભાવિક સમૂહ



મુખ્ય ધ્વજ સાથે શામછભાઈ જીવેરી



કળશ સ્થાપના કર્ણા શ્રી છત્રપતિભાઈ દંડ



દિપક પુજા કર્ણા સૌ. ચેતના હરીયા પટ્ટિયાર



માણેકસંભેદ્યાયુ. કર્ણા શ્રી દિનેશ ભુવા પટ્ટિયાર નવગ્રહ પૂજનમાં શ્રી ચીમનભાલ શામછ મોમાયા પટ્ટિયાર



ભગવતી માધપૂજનમાં શ્રી દિપક ડાવા પટ્ટિયાર



ભક્તિન ભાવના પ્રસંગે શ્રી છત્રપતિભાઈ દંડ



ભાવનામાં રાસમણન બહેનો



નુતન ભાવિકભુવન માટે ખાતમૂહૃત વિધિ



સ્થયાત્રા લાલપુર બજારમાંથી...



સ્થયાત્રા લાલપુર બજારમાંથી...



ઘાને પોંખતા શ્રી લક્ષ્મીશંક ઘાસ્થી મોતા પટ્ટિયાર



શ્રી વીરભદ્રનું બહુમાન કર્ણા શ્રી જીયંત સોની



શ્રી વીરિન્દ્ર લોડાયાનું બહુમાન કર્ણા ટ્રસ્ટીઓ



મેહુલ મોતાનું બહુમાન કર્ણા ટ્રસ્ટીઓ



શ્રી દિનેશભાઈ ભુવાનું બહુમાન કર્ણા ટ્રસ્ટીઓ



શ્રી ચીમનભાઈ મોતાનું બહુમાન કર્ણા શ્રી જીયંતભાઈ સોની

આધતંગીઓ

“પ્રકાશ”

ડૉ. વેલજુ પાશીર ગોસર

“સમીક્ષા”

સનત્ શાહ અને
ગોવિંગઝુ જીવરાજ લોડાચા

“પ્રકાશ સમીક્ષા”

સનત્ શાહ

: સમિતિ સભ્યો :

કિરીટ લક્ષ્મીયંદ લાપસીયા
રચયંદ રસ્તનશી નાગડા
શરદ કંતીલાલ શાહ (નાગડા)
કેશરસિંહ આણંદ્ધ ખોના
તિલકયંદ કુવચ્છ લોડાચા
કિરીટ ખેતરી મુનવર
કાશ્મીરા વિરેન્દ્ર લુઠીયા
ઠિંગયંદ દામજુ ઈંડ
પંકજ પ્રતાપ શાહ
ચંદ્રસેન હીરાયંદ મોમાચા
ચંપક રચયંદ જીવાણી
શૈલેશ સનત્ શાહ
જ્યંત વિશનજુ છેઢા

ચાલુ અંક માટે મેટ્ર

સ્વીકાર માત્ર મંગળવાર સુધી

નોંધ: એ પત્રમાં પ્રકાશિત થતો લેખકોના
ચર્ચાંત્ર અભિપ્રાય/સંતોષો સાથે તંતીમંત્રા
સહમત છે એમ માનવું નહીં. તેમજ
આરોગ્યને વગતા લેખો કે કોઈ
જાલેખતોમાં કરવામાં આવતા દાવાયો/
વિધાનો અંગે પ્રકાશ-સમીક્ષા સમિતિની
કોઈ જ્વાબદારી નથી.

જાહેરાત ઈ

સાઈઝ	B/W	રૂપિન
આખું પાનું	૩૦૦૦	૬૦૦૦
અડધું પાનું	૧૫૦૦	૩૦૦૦
પા પાનું	૭૫૦	૧૫૦૦
૧/૮ પાનું	૪૦૦	-
૧/૧૬ પાનું	૨૫૦	-

પ્રકાશ-સમીક્ષા ઈવે નેટ પર...

www.prakashsamiksha.com
E-mail:kdo_prakash@yahoo.co.in

: કાર્યાલય :

પોસ્ટ/કુરીયર પત્રખલર માટે સરનામું

C/o. Shri. R. R. Nagda,
29/41, Tamarind Lane,
Behind Poornima Restaurant,
Rajabahadur Comp,

Nr.Stock Exchange Bldg,
Fort, Mumbai - 400 001.

સમય : બપોરે ૧ થી ૪ ફુફુટ
શાની/રવિ. અને જાહેર રજાના બંધ

તંત્રી સમીપે : શ્રી અનંતનાથજી ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીઓ કાનૂની અનુપાલનની ઉપેક્ષા ન કરે

“અનંતનાથજી”ના પ્રસ્તાવિત વેચાગું અંગેની અનંતનાથજી ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીઓની ચેરીટી કમીશનર પાસેથી મંજુરી મેળવવા કરેલ અરજીની હજુ પ્રાથમિક સુનાવણી પાગું નથી. થઈ તેમ છતાં ટ્રસ્ટીઓએ પંદ્રેક દિવસ પહેલાં પ્રસ્તાવિત તેવલપર સાથે ભાડુતોની મિલનસભા યોજને ભાડુતોના સંમંતિપત્રો (તેવલપરની તરફેણમાં-ટ્રસ્ટની તરફેણમાં નહીં) મેળવી લીધા છે અને એ તેવલપર દ્વારા દેરેક ભાડુતને કોર્પ્સ ઈડ કે અન્યન્ય બિનકાયમી વૈકલ્પિક રહેણાંક જગ્યાના ભાડા પેટેની આંશિક રકમોના ચેકો અપાવ્યા છે તે પગલું ન કેવળ તદન ગેરકાયદેસરનું છે પરંતુ તેમાં એક લભ્યપ્રતિષ્ઠિત ટ્રસ્ટની શાખાનું અવમુક્યન થાય તે પ્રકારની નિષ્કાળજી ધરાવતા વહીવટકર્તા તરિકે ટ્રસ્ટીઓ વર્તાઈ આવ્યા છે તેમ કહેવામાં કોઈ અનિશયોક્તિ થની નથી.

આ. એક અતિશય ગંભીર બાબત છે; બંને રીતે : જાતિહિતની દિલ્લીએ અને ખુદ ટ્રસ્ટીઓની વ્યક્તિગત કારક્રિદાની દિલ્લીએ પાગું.

આ. પગલા દ્વારા “અનંતનાથજીના ભાડુતોમાં અને સમગ્ર જ્ઞાતિમાં, જાગે હવે “અનંતનાથજીનું” વેચાગું સાંગોપાંગ પાર પડી ચુક્કું છે અને હવે તેમાં કોઈ મીનમેખ તબદિલી થઈ શકશે. નહીં તે પ્રકારની છાપ ઊભી કરવામાં પોતે સફળ થયા છે તેવું ટ્રસ્ટીઓ માની રહ્યા છે અને મનાવી રહ્યા છે. તે એક પરિપક્વતાના અભાવયુક્ત અભિગમથી વિશેષ કશું નથી. તેટલુંજ કહીએ તો તેમાં ઘણું બધું આવી જાય તેમ છે.

પરંતુ, જાંજવાના જળ મજ્યાના કે મૃગજળ દેખાવા જેવી તદન બીનવાસ્તવિક અને ભયંકર ક્ષાતિયુક્ત છાપ જ્ઞાતિજ્ઞનોના અને ખાસ કરીને “અનંતનાથજી”ના ભાડુતોના માનસપરથી જેટલી સંત્વરે ભૂસાય તેટલું સમગ્ર જ્ઞાત માટે સારું ગાગારો તે. હડીકતનો કોઈપાગું લાગમીવેડા કે લાગણીશીલતામાં તાગાયા વિના જ્ઞાતિએ. આ તબક્કે સ્વીકાર કરવો જ પડશે. કાશગું કે આ પ્રસ્તાવિત વેચાગું ચેરીટી કમીશનર દ્વારા મંજુર ન થાય ત્યાં સુધી તે કાનૂની દિલ્લીએ કોઈ પાગું રીતે અધિકૃત કે સ્વીકૃત બનતું નથી અને તેથી પ્રસ્તાવિત તેવલપર, જેની તરફેણ કરતી ટ્રસ્ટની અરજી નામંજુર પાગું થઈ શકે છે, તેવી સંભવિતતાને કોઈ અબુધ અને બીનસમજદાર ટ્રસ્ટી જ ઉવેખી શકે.

બીજી રીતે જોઈએ તો, ટ્રસ્ટીઓએ ચેરીટી કમીશનર સમક્ષ જે અરજી દાખલ કરી છે તે મંજુર થવાના અતિ ઉજળા કે ઉજળા સંજોગો છે તેવી કોઈ ખાતરી જ્ઞાતિ રાખી શકે તેમ નથી તેના મુખ્ય કારગમાં, ચેરીટી કમીશનર દ્વારા આ પ્રસ્તાવિત કરાર ટ્રસ્ટના અને લાભાર્થીઓના (મુંબઈના સમસ્ત જ્ઞાતિજ્ઞનોના, ફક્ત ભાડુતોનાં નહીં) હિતમાં, લાભમાં (નફા કે ફયદામાં નહીં) અને સુરક્ષિતતામાં છે કે નહીં અને ટ્રસ્ટ આર્થિક કટોકટીની પરિસ્થિતિમાં હોતાં તે વેચાગું કર્યા વગર અન્ય કોઈ પર્યાય જ નથી. તેના ગુણદોષની-એમ સમગ્રતાયા વિચારણા કરવાની વિધિ-સુનાવણી હજી બાકી છે તે પહેલાં “ભેંશ ભાગોળે, છાશ છાગોળે ને ધેર ધમાધમ” જેવી નાટકીયતા ઉભારવાની વૃત્તિ. અનંતનાથજી ટ્રસ્ટ જેવા જજરમાન ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીઓને તો શોભી શકે જ નહીં.

એટલે ટ્રસ્ટીઓ, જાગે “અનંતનાથજી”નું વેચાગું કાયદેસર રીતે પરિપૂર્ણ થઈ ગયું છે તેવી જડબેસલાક છાપ ઊભી કરવા ભરસક પ્રયત્નો કરી રહ્યા છે અને પ્રસ્તાવિત તેવલપર પાગું યેનકેન પ્રકારે. “અનંતનાથજી” ખરીદી લઈ તેના પર પગદંડો જમાવવા.

સાભાર-સ્વીકાર “ગંગા-પ્રભા ગીતગુજુન”

અધીરપણે તલપાપડ થયા હોય તેમ અને આ બંને પક્ષો અને તેમના સહયોગથી હવે ભાડુતો પાગુ (અલબત નિર્દોષપણે) એક ગંભીર ગેરકાયોદ્દસરતા આચયરી રહ્યા છે તે જોતાં, આ અગાઉ આ રથળે કહેવાયું હતું તેમ ટ્રસ્ટીઓ ટ્રસ્ટની રથાવર મિલકતોના વહીવટ વિષયે જિનજર્ડી ઉતાવળ કરી રહ્યા છે એને દોહરાવીને એમાં એમ પાગુ ઉમેરવું પડશે કે આ મિલકતો વિષયે ટ્રસ્ટીઓ હવે જાણીબુઝીને કાયદાકીય દિલ્લિએ દુલક્ષના પાગુ અપનાવી રહ્યા છે.

ટ્રસ્ટીઓની વક્તિગત કારકિર્દીના દિલ્લિએ જોઈએ તો, તેમણે અખત્યાર કરેલ આ પ્રકારની કાર્યપદ્ધતિ જે કાનૂની જોગવાઈઓના સરેઆમ બંગ સમાન છે. તેથી અને અનંતદ્યાયાના સુચિત વેચાગું બાબતે એકદ્દરે સમસ્ત જ્ઞાતિમાં વિશેષ ભુભુકી ઉઠ્યો છે. તેથી તેમની પ્રતિમા મોટા પ્રમાણમાં ખરડાઈ રહી છે તેની પ્રતીતિ તેમને ન થતી હોય તે માની શકાય તેમ નથી. ટ્રસ્ટના વહીવટમાં કોઈ ગેરકાનૂની પગલું લેવાય તો તેની પ્રતિકૂળ અને નૂકસાનકર્તા અસર છેવટે સમસ્ત જ્ઞાતિને લાંબા સમય સુધી ભોગવવી પડી હોય તેવા અનેક દાખલા આપણી પાસ મોજુદ છે એમાંથી બોધપાઈ લેવાને બદલે આ રીતે કાનૂની જોગવાઈઓ અને વિધિ-પ્રક્રિયાની અવમાનજનક હાંસી ઉડાવતી કાર્યશૈલી ટ્રસ્ટીઓ માટે બિલ્કુલ શોભારૂપ નથી.

“અનંતદ્યાયા”ના ભાડુતોએ પાગુ, સંમંતિપત્રો આપીને અને ચેક સ્વીકારીને જાણે તેમના ભાડુતી હકોનું ઓનરેશીપમાં રૂપાંતર કરવાના અને અનંતદ્યાયાના પુનર્વિકાસના મામલે બધું ભયોભયો થઈ ગયું છે તેવા કે ઉક્ત ડેવલપર સાથે કાનૂની અનુસંધાન મેળવી લીધાનો તેમણે સંતોષભર્યો ઓડકાર લીધો હશે તો મોટી ભુલથાપ ગણાશે. કારણકે તેમણે કરેલ ઉક્ત કાર્યવાહીને કાયદાકીય રીતે કોઈ સ્વીકૃતિ મળી શકે તેમ નથી.

આશા ચાખીએ કે, ટ્રસ્ટીઓ “અનંતદ્યાયા” બાબતે ચેરીટી કમીશનર સમકાની તેમની ઉક્ત અરજી ન્યાયાધીન છે ત્યાં સુધી આવા સત્ય હકીકતથી વિપરીત રજુઆત કરવાની કે કોઈપણ જ્ઞાતિજન ગેરમાર્ગ દોરવાય તેવી કાર્યપદ્ધતિ ટાળવાની પરિપક્વતા દાખવે. આમ થશે તો ટ્રસ્ટીઓ અને જ્ઞાતિ-બનેના હિત સુચારૂપણે સચવાશે અને “અનંતનાથજી ટ્રસ્ટ”ની ગૌરવાન્વિત પ્રતિમા વિશેષપણે દૈદીઘ્યમાન બની રહેશે.

- ૨૮.

શ્રુતજ્ઞાનની પ્રભાવનાડ્રેપે દેવ-ગુરુની અસીમ કૃપાએ વડીલોના આશિવાદી પૂ. ગુરૂવર્યા સા.શ્રી જ્યલક્ષ્મીશ્રીજી મ.સા.ની પ્રેરણાએ માતુશ્રી ગંગાબાઈ નરશીભાઈ દંડ પરિવાર (વચડીયા-મલકાપુર)ના પુત્રવધુ સૌ.પ્રતિભાબેન ભરતકુમાર દંડ પોતાના પ્રથમ વરસીતપની અનુમોદનીય ઉજવણી સ્મૃતિમાં પ્રભુસ્તવનો, ભક્તિભાવના ગીતો, ગુરુભક્તિન ગીતો, ગંધુલીઓ, શાસનની પ્રસંગોચિત ર્યાનાઓ, પ્રભાતિયા આદિ જુના-નવા ગીતોનું સંગ્રહ એક ઉપયોગી પુરિતકાડ્રેપે સંકલન કરી બહાર પાડ્યું છે.

આ પુસ્તકનું વિમોચન દંડ પરિવાર આયોજિત પોતાના વરસીતપનાં પાચણા મહોત્સવે ચારિત્ર્ય વંદનાવલિ અનુષ્ઠાનમાં પોથી ઉપકરણની વંદનામાં સંઘની વિશાળ ઉપરિથિતમાં થયું. લેખિકાના વડીલો સાસુજી અને માતાજી એમ બે-બે મા “ગંગા-પ્રભા”ની સ્મૃતિમાં પ્રકાશિત આ ગીતગુજુન સંગ્રહમાં ગર્ભ ગૌરવ-પ્રવચન પ્રભાવક મુનિ દેવરનસાગરજી આ.ડા. અને પૂ.સા.શ્રી જ્યદર્શિતાશ્રીજી આ.ડા.ની પ્રેરણા, માર્ગદર્શન અને આશિવાદ મળ્યા છે.

દેરેક પ્રસંગે ધાર્મિક ગીત-સ્તવનોનાં શ્રેષ્ઠ સંકલનમાં પ્રતિભાબેનની અનુભવ સેવેના, પૂ.મુ. દેવરનસાગરજીની પ્રેરક પ્રસ્તાવના, પૂ.સા.શ્રી હંસાવલીશ્રીજી અને પૂ.સા.શ્રી જ્યદર્શિશ્રીજીના આશિર્વચન, યતિશ્રી મોતીસાગરજીની મંગલ મનોભાવના, પૂ.માતાજી પ્રભાવતીબેનના આશિર્વાદ ઉદ્ગાર, પૂ.મા. ગંગાબાઈ દંડ પરિવારવની સૌ. ભારતીબેન તિલોકચંદ દંડનું સ્નેહી પ્રાક્કથન અને દંડ પરિવારની લાડલી ભુમિની ભાવના વ્યક્ત કર્યા છે.

તપના તોચણડ્રેપ આ ગીતસંગ્રહ સમાજને દેરેક ધાર્મિક પ્રસંગે પ્રભુ સ્તવના સ્તુતિઓ ગુરુભક્તિનીતો, પ્રસંગોચિત દીક્ષા-તપસ્યા ગીતો-ગંધુલીઓ-પ્રભાતિયા-પોંખાગું આદિ ઉપયોગી બની રહેશે. વરસીતપનાં તેજસને તેમણે ગીતગુજુનમાં જંકૃત કર્યો છે.

સંકલનકારનાં આ સ્મરણીય ઉપકમની અનુમોદના, મલકાપુરવાસી દંડ પરિવાર આ પુસ્તકનું સુંદર છપાઈ કામ કરાવી આરાધકોને વરસીતપના પાચણા પ્રસંગે બેટ આપેલ.

આ પુસ્તકનું આર્ક્રીક સુંદર મુદ્રણકામ શ્રી દિનેશભાઈ કામાણી (દિદોર)નું છે. આ પ્રભાવી કાર્યમાં ગુરુ ભગવંતો, મલકાપુર સંધ, પરિવારજીનો, સ્નેહીઓ હિતેચણુંઓ પ્રેરક-માર્ગદર્શક અને મદદદ્રેપ રહ્યા.

વરસીતપનાં પાચણાને યાદગાર બનાવવાની ભાવના સાથે સમાજને કંઈક ઉપયોગી સામગ્રી મળે તેવા ઉદ્દેશ્ય સાથે આ સંકલન ગીત સંગ્રહ ઉપયોગી અને ઉદાહરણડ્રેપ બની રહેશે. ચિ. ગૌરવની અંકૃતિન વિચાર સ્ફુરણા સૌના સથવારે શાસનની સુગંધ પ્રસરાવતું પ્રભાવી પુષ્પ બની ગયું. પવિત્ર ગંગા આચમની કરાવતા આ ઉપકમ બદલ સંકલનકર્તા તપસ્યી પ્રતિભાબેનને અભિનંદન-અનુમોદના અને દંડ પરિવારની ઉદાર સમર્પણ ભાવનાને વંદન.

વ્યક્તિના જીવનની જેમ જ સમાજના જીવનમાં પાણ અનેક ચઢાવ-ઉત્તેચ આવે છે. સહજ માનવ સ્વભાવ પ્રમાણે મન તે ચઢાવો કરતા વધુ સારો ચઢાવ મળે તે માટે નો બીજી તરફ જે ઉત્તેચ આવેલા તે તથા તેનાથીય ખચાબ. ઉત્તેચોને ટાળવા માટે પ્રાર્થના કર્યા કરે છે.

અલબત્ત, સૌથી વધુ ઈશ્વરનીય સમયગાળો એ હોય છે જે વખતે બધી વાતો સંતુલિત હોવાથી વ્યક્તિને સમાજને પોતાની વિશેષતાઓથી સૌથી વધુ મળતું હોય અને પોતાની નભળાઈઓથી ઓછામાં ઓછું ખોવું પડતું હોય.

શ્રી કંછી દશા ઓસવાલ જૈન જ્ઞાતિ માટે આવો સૌથી સંતુલિત કે આર્દ્ધ સમયગાળો એટલે ૧૮૮૫થી ૧૯૦૫ સુધીનો કાળ. આ સમયગાળામાં મુંબઈમાં વસતા કંછી દશા ઓસવાલ જ્ઞાતિજનોએ પોતાને સંગ્રહિત કરવા માટે પોતાના સમાજજીવનને સૌને માટે લાભકારી તથા આર્દ્ધ બનાવવા માટે જે કાંઈ કર્યું. તે આ સમુદાયને પારસી અને કપોળ જેવા એકાદ બે સમુદાયોના અપવાદ સિવાય અન્ય સમુદાયોની તુલનામાં મૂઠ ઊંચેરાપાંન, બદ્ધિયું એ નોંધપાત્ર છે. ૧૯૮૦ના દાયકથી લગભગ બધા જ ભારતીય સમુદાયોમાં અમુક વ્યક્તિ પરિવાર વિશેષના વર્ચસ્વને પદકાર્યામાં આવ્યાં તથા બધા સમુદાયોએ પોતપોતાને ઊંચાઈ પર લઈ જવા માટેની હરિઝાઈમાં જંપલાવું છે. અલબત્ત તે છન્ઠાં કંછી દશા ઓસવા જૈન સમાજ અનાયાસે આમાં ઊંચાઈ પરના સમુદાયોમાંથી એક તરીકે ગણ્યાય છે. આ અનાયાસે મળેલ સરસાઈનું શ્રેય જાયે-અજાયે. ૧૮૮૫થી ૧૯૦૫ના સમયગાળામાં નવા સામાજિક- ધાર્મિક વ્યવહારોને અપનાવી પરંપરા બનાવી લેવાયા તેને જય છે.

૧૮૮૫માં એવું તે શું કરવામાં આવ્યું કે આજે ૧૯૭૧ રમાં ૧૧૭ વર્ષ પછી પાણ ક.૬.ઓ. જૈન સમુદાયને અનાયાસે મુઠી ઊંચેરાપાંન આપે છે? આ સવાલનો જવાબ એ છે કે વર્ષ ૧૮૮૫માં મુંબઈમાં વસતા કંછી દશા ઓસવાલ જૈન જ્ઞાતિજનોએ બંધારાગ બનાવી હૃવેશી જ્ઞાતિનું સમાજજીવન કેટલાક ભાગ્યશાળીઓની મનસ્વી દોરવાળી પ્રમાણે નહીં પાણ સહિયારા મનોમંથનથી ઘડાયેલા નિયમો પ્રમાણે ચાલશે એવી જાહેરત કરી. જેને કારણે સાનુકૂળતાની સ્થિતિમાં હોય કે પ્રતિકૂળતાની સ્થિતિમાં સૌ જ્ઞાતિજનોને સમુદાયના સમાજજીવનમાં પોતાની મરજી અને શક્તિ પ્રમાણે વત્તે ઓછે અંશે સહભાગી થવાની તક મળી.

આ વખતે કંછી-હાલારમાંના જ્ઞાતિ મહાજનનો સિવાયના બધા જ્ઞાતિજનો મુંબઈ મહાજનની હક્કુમત હેઠળ હતા.

૧૮૮૫માં મુંબઈના જ્ઞાતિ સમાજજીવનમાં જે નવાં તત્વો દાખલ કરવામાં આવ્યાં હતા તે ૧૯૭૧માં કંછીમાં જ્ઞાતિમેળો ભરીને સમસ્ત જ્ઞાતિ સરે લાગુ કરવામાં આવ્યાં. આ વખતે જ જ્ઞાતિના રીતિ-રિવાજો સરળ અને સામાન્ય સ્થિતિના જ્ઞાતિજનો માટે પાણ બોજ ન બને તેવા બનાવવામાં આવ્યા.

આટલી પાર્શ્વભૂમિકા સાથે જોઈએ કે ૧૮૮૫થી ૧૯૦૫ના દશકમાં મુંબઈમાં વસતી કંછી દશા ઓસવાલ જ્ઞાતિએ શું મેળવ્યું અને કેવી રીતે મેળવ્યું.

૧) ૧૮૮૫ અગાઉ જ્ઞાતિવહીવટમાં મોટા શેઠિયાઓનું વર્ચસ્વ હતું. પ્રસંગ ધાર્મિક હોય કે સામાજિક તેમના અગાઉથી નક્કી થયેલા ફાળાને આધારે જ પ્રસંગે ઉજવાતા. બાકીના જ્ઞાતિજનો પાસેથી ફાળો તો લેવાતો પાણ તેનું વ્યવહારિક મૂલ્ય શૂન્ય હતું તે એટલે સુધી કે નાના શેઠિયા પાણ આમાં પોતાની કોઈ ભૂમિકા નથી. એમ માની આર્થિક શક્તિ કે ભાવ પ્રમાણે નહીં ઔપચારિકતા પ્રમાણે ફાળો લખાવતા જેને કારણે જ્ઞાતિમાં ઉભી થયેલ નવી આર્થિક સાનુકૂળતા સમાજના ભંડોળમાં આવ્યા વગર જ પડી રહેતી. તે ૧૮૮૫થી જ્ઞાતિના ભંડોળમાં આવતી થઈ.

૨) સમુદાયના સૂત્રો હાથમાં લેનાચાઓએ જાહેર કર્યું હતું કે અમે પૂરી પારદર્શકતા જાળવશું અને પૈસા પૈસાનો હિશાબ આપશું. પોતે આપેલા નાના-મોટા ફાળાનો હિશાબ મળવાનો છે એ વાતે નાના-મોટા ધાનવીચેને નિશ્ચંત બનાવા કે પોતાનું ધન સાચા હેતુ માટે જ વપચવવાનું છે આ કારણે પાણ જ્ઞાતિબંદોળમાં વધારો થવાની શક્યતા વધારી.

૩) આ જમાનામાં ૧૮૮૫માં સ્થપાયેલી કોંગ્રેસ પાણ બધા ભારતીય સમુદાયોમાં જાગૃતિ-જવાબદારી પારદર્શકતા, નાનામાં નાના માણસનો સહભાગ વગેરે આવે તે માટે પ્રયત્નશીલ હતી. ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલેના નેતૃત્વમાંની સમિનિ આ બાબતનું ધ્યાન રાખતી હતી.

એક ચશ્મીય સંસ્થા સમક્ષ પોતાનો સમુદાય સારો અને પ્રગતિશીલ છે એવું પૂર્વવાર કરવાનું છે એવી સભાનાથી જ્ઞાતિ સૂત્રધારોએ આ માટે પોતાની પૂરી શક્તિશીલ કામ કર્યું. જેના શ્રેષ્ઠ પરિણામો આવ્યા.

અગાઉ શેઠિયાઓ ને એમ જ કહીને સૌને ધૂન્કારી દેતા કે અમે બધું બરાબર કરીએ છીએ, કોઈને પૂછાયું

લેવાનો હક્ક નથી અને જરૂર પાગ નથી. આ કારણસર પાગ સમાજજીવન બંધિયાર બનતું તથા તેની ક્ષમતાનો પૂર્ણપૂર્ણ ઉપયોગ થઈ શકતો નહીં. હવે કોઈ પૂછાયું લેનાર છે અને અન્યોમાં શ્રેષ્ઠ પુરવાર થવાનું છે એવી ભાવનાને કારણે સમુદ્દરાયની ક્ષમતાનો શ્રેષ્ઠ ઉપયોગ થવા લાગ્યા.

૪) હેઠે બધું મનસ્થીપણે નહીં પાગ નિયમસર ચલાવવાનું છે અને તેને માટે માત્ર ધનની જ નહીં વહીવટી શક્તિ, બુધ્યપ્રતિભા અને સૌને સાથે રાખવાની શક્તિની પાગ જરૂર છે એવી પ્રતીતિ થવાથી બુધ્યજીવી વળને પાગ લાગ્યું કે તોણે પાગ સમાજજીવનમાં કોઈક ભૂમિકા ભજવવાની છે. આ વાતનો સહર્ષ સ્વીકાર કરતા તેમણે ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિનું સમાજજીવન શ્રેષ્ઠ બને અને તેમાં સૌ કોઈ સહભાગી થાય તે માટે શ્રેષ્ઠ પ્રયત્ન કરી આ સમુદ્દરાયનું સમાજજીવન અન્યોથી અલગ તરી આવે તેવું બનાવ્યું.

એ નોંધપાત્ર છે કે કચ્છી દશા ઓસવાલ જૈન જ્ઞાતિમાં શિક્ષાગુણ લેવાની શરૂઆત ૧૮૮૫ની આસપાસ થઈ અને ૧૮૮૮પ્રમાં એક આર્દ્ધવાદીએ શાળા પાગ શરૂ કરી. આ ઘટના કચ્છના નાગર અને ગુરૂજર સિવાયના અન્ય સમુદ્દરાયનો આશરે ૩૦ વર્ષ પછી થઈ. આ કારણે પાગ કચ્છી દશા ઓસવાલ જૈન સમુદ્દરાયના સમાજજીવનનો એક નવા અર્થમાં મૂઢી ઉચેચપણું પ્રામ થયું.

આ તો બધી સર્વ સામાન્ય વાતો થઈ નક્કર રીતે ૧૮૮૫-૧૯૦૫ના દસકામાં સમુદ્દરાયને શું શું ફાયદા થયા તે જોઈએ.

૧) મોટા શેઠીયાઓ પાસેથી ધાર્મિક-સામાજિક કામોની ઈજારાશાહી લઈ લેવાઈ એટલે સાનુકૂળતાવાળા બધા જ્ઞાતિજીનો જ્ઞાતિકાર્યમાં સહભાગી થતા ગયા. એકંદર દર વર્ષ ધાર્મિક-સામાજિક કામો માટે એકઠી થતી અને વપરાતી રક્મ દોઢગાળી થઈ.

૨) દેશેક જ્ઞાતિજીનને એક વખત સમુદ્દરાયનું ભંડોળ ગાળાઈ ગયા પછી તેના વહીવટ અંગે પારદર્શકતાનો આગ્રહ રાખવા તથા પૂછાયું લેવાનો હક્ક પ્રામ થયો. તેનો શ્રેષ્ઠ ઉપયોગ કરી બુધ્યજીવી વર્ગ જ્ઞાતિ ભંડોળમાં આવેલો પૈસે પૈસો યથાયોગ્ય રીતે વપરાય તેવું વાતાવરણ પેદા કર્યું.

૩) તે વખતે પાગ સમુદ્દરાયમાં ધાર્મિક કાર્યોને અગ્રતા આપતા અને શિક્ષાગુણ તથા સામાન્ય જ્ઞાતિજીના કલ્યાણને અગ્રતા આપતા લોકો સામસામે હતા. જોકે આ ગાળામાં બન્નોએ સ્વીકાર્યું કે એકંદર સમુદ્દરાયના હિતમાં તેમણે પોતપોતાની અગ્રતાઓ અંગે દુર્ગ્રહ સેવવાને બદલે સાખાની ભાવના-સામાની અગ્રતાનો પાગ આદર કરવો જોઈએ. પરિણામે સુધારાશવાદીઓના વર્ચસ્વવાળી એ ટીમે એક તરફ દેવદ્રવ્યમાં રનમંડિત આંગી લઈ શકાય તેટલો વધારો

કર્યો તથા રનજરીત આંગીને બિનજરી આડંબર ગાળાનારાઓ પોતાનું વર્ચસ્વ હતું છતાં ધાગુણ જ્ઞાતિજીનોની ભાવના સમજીને તેમ થવા દીધું.

સામે પક્ષે દેવદ્રવ્યને જ અગ્રતા આપતાનાઓએ પાગ ફાળો આપીને શિક્ષાગુણ પ્રસાર માટે બોર્ડિંગ અને પાઠશાળા શરૂ થઈ શકે તે માટેની ભૂમિકા રસી.

૪) જ્ઞાતિજીનો માટે મેડિકલ સહાય તથા રહેઠાળ યોજના પાગ થવી જોઈએ તેના વિચારબીજ આ સમયગાળામાં જ વવાયા.

ટૂંકમાં જ્ઞાતિજીન દાન આપવાની સાનુકૂળ સિથિતિમાં હોય કે દાન લેવાની જરૂરતમંદ સિથિતિમાં હોય તે બન્ને માટે આ સમયગાળો શ્રેષ્ઠ રહ્યો. વધુમાં પોતાની વહીવટી શક્તિ કે કર્તવ્યભાવનાથી અથવા તો સમાજના ભલા માટે નવું નવું વિચારવાથી યોગદાન આપવા દીર્ઘનાર માટે પાગ આ સમયગાળો સંતોષદાયી રહ્યો.

આશા નહીં શ્રદ્ધા રાખીએ કે, માત્ર જ્ઞાતિ આગેવાનો જ નહીં બધા જ્ઞાતિજીનો એક આર્દ્ધ દસકો જ્યાં સમાજને પોતાની વિશેષતાઓથી સૌથી વધુ મળ્યું હોય અને પોતાની નબળાઈઓથી ઓછામાં ઓછું ખોવું પડ્યું હતું હોય તેને માટે જે બાબતો કારણભૂત હતી તેનો અભ્યાસ કરી વધુ સંતુલિત રહે એવો સમય લાવવા માટે પ્રયત્ન કરશો.

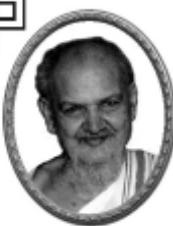
અગત્યની સુચના

પ્રકાશ સમીક્ષા માટે મોકલાની અને છપાતી દરેક બાબતો, ચર્ચાપત્રો, જાહેરતો, સમાચારો વગેરેની મૂળનકલ (Original Copy) અમારા કાર્યાલયમાં વધારેણી વધારે એક મહિના સુધી સાચવાશો/જળવાશો તે પછી તેનો નિકાલ કરાંતાં તે અમારી પાસે ઉપલબ્ધ નહીં રહે તેની નોંધ લેવી. આ વ્યવરથા પ્રકાશ-સમીક્ષાની પરંપરા મુજબ છેલ્લાં પચ્ચીશોક વર્ષથી પ્રચલિત છે.

દરેક બાબતમાં લખનારે તેના પુરા નામ-સરનામા, ફોન અને જરૂરી સુચના અચુક જાળવવા તે સિવાયની અધુરાશવાળી અને અનામી ટ્પાલ પ્રત્યે વ્યાન અપારો નહીં.

જાહેરતોમાં કરાયેલ વિધાનો, દાવા, મંત્ર્યો તે તે જ.ખ.દાતાના સ્વતંત્ર હોય છે અને તે અંગે તેમની જવાબદારી છે. એ સાથે પ.સ. તંગીમંડળ સહમત હોય તે જરૂરી નથી.

જ્ઞાતિના જાહેર હિતને બાધક કે વિવાદસ્પદ એવી જ.ખ. ન સ્વીકારવાનો તંગીમંડળને અબાધિત હક્ક રહેશે.



“અયદુગાચ્છળા શિરતાજ, શતાધિકોને ખાયા સંયમના સાજ યુગયુગ જીવો ગુરુરાજ, સંસાર સમુદ્રમાં સાયા જહાજ”

જેનું જીવન અન્ય જીવોના કલ્યાણ માટે જીવાય છે તેનું જીવ્યું સાર્થક થાય છે. એવી સાર્થકતાના સ્વામી, તપના તેજથી ચમકતા તેજસ્વી તારલા, અનેકવિધ સંઘોમાં અંજનશલાકા પ્રતિષ્ઠા આદિમાં નિશ્રાદાતા, ઉચ્ચવિહારી, જિનશાસનના રાજસમા, તપસ્વી સભ્રાટ ગાચ્છાધિપતિ પ. પૂ. આ. બ. શ્રી ગુણોદયસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. આપના ચરણાંવિંદમાં Shree K. D. O. G. V. C. Jain સંઘ વંદના કરતા ગાર્વ અનુભવે છે. આપને સળગાં ઝડમાં વર્ષીતપના પારણાની સુખશાસ્ત્રા પુછાવે છે અને પ્રલુપાસે પ્રાર્થના કરે છે આપ દીર્ઘાયુ બનો... આપની યશોગાથા ગગાને ગુંજો... આપના નામના એક એક અક્ષરમાં વિશિષ્ટતા સમાયેલી છે.

ગુ	-	ગુણોના બંડાર	એવા સૂરીરાજ
ણો	-	નોંધારા ના આધારભૂત	એવા સૂરીરાજ
દ	-	દશા ઓશવાળની દિશા બદલાવનાર	એવા સૂરીરાજ
ય	-	યતન કરે શ્રમણ-શ્રમણિવૃદ્ધનું શુભભાવથી	એવા સૂરીરાજ
સા	-	સાગર સમા વિશાળ ફદ્યવાળા	એવા સૂરીરાજ
ગી	-	ગંભીરતા જેના રગરગમાં	એવા સૂરીરાજ
રૂ	-	રક્ષક શ્રી સંધના	એવા સૂરીરાજ
સ્તુ	-	સૂરી પદે શોભતા	એવા સૂરીરાજ
દી	-	રીખવના તપને અંદરપણે ચલાવનાર	એવા સૂરીરાજ
શ્રી	-	શાસોશ્વાસે શાસન સેવાની સુવાસ છે	એવા સૂરીરાજ
રૂ	-	રણજાતા ફદ્યના તાર જેના દર્શનમાત્રથી	એવા સૂરીરાજ
જી	-	જીવિસી સંધના ઉધ્ઘારક	એવા સૂરીરાજ

વનમાં બપોરે બળતા રવિથી બચ્યવા જેમ છે તરુ, ભવસાગરને પાર કરવા નૌકા સમાન છે સદગુરુ. રાષ્ટ્રસંત, કચ્છકેસરી, અચલગચ્છાધિપતિ પ. પૂ. આ. બ. શ્રી ગુણસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.ની અનેરી છાયા છે જેના ઉપરે તેવા ગુરુદેવ શા કરીએ આપના ગુણગાન? પૂજ્ય ગુરુદેવના જન્મ સુવર્ણ વર્ષ સમસ્ત સંઘોમાં વર્ષીતપ આદરવાની પાવનીય પ્રેરણા કરીને નવી જાગૃતિ લાભ્યા છે.

હીત આય તપસ્વી જે તપ જો તેડો, હીત મેડે મથે માર્ગ વે પણ, ડેત ત આય માર્ગ મથે મેડો... ઓ વાત્સલ્યવારિધિ ગુરુરાજ, ઓ કૃપાસિંહુ ગુરુરાજ આપની તો અસીમ કૃપા અમારા સંઘ ઉપર ઉત્તરી છે એ આપની બારેખાંગે વરસતી કૃપાનો અમે સદાય અહેસાસ કરીએ છીએ.

સદા તપસ્વી બનો પશસ્વી શિવદાયા, પગલે પગલે આનંદને મંગલ છાયા
ચંદન જેવા શીતલ, ઈન્દ્રિય વિજેતા, અચલગચ્છાધિપતિ છો સંઘ નેતા,
આપને શ્રી કે. ડી. ઓ. જી. વી. સી. સંધની ભાવભરી વંદના...

લિ. શ્રી કે. ડી. ઓ. જી. વી. સંધ



અનંતછાયાનું રિડેવલપમેન્ટ

હાલમાં આપણી જ્ઞાતિમાં અનંતછાયા બાબતે અંદરોઅંદર ઘણી બધી ચર્ચાઓ ચાલી રહી છે તેમજ છુલ્લા દોઢ મહિના પ્ર.સ.ના તંત્રીલેખો અને અન્ય લેખોમાં તેઓશ્રીએ ભારે જહેમત લઈને દરેક દરેક મુદ્દાઓ છણાવટ તથા ઝીણવટપૂર્વકની માહિતિ જ્ઞાતિજ્ઞનોને આપેલ છે તે બદલ તેઓશ્રી જ્ઞાતિજ્ઞનોને માહિતગાર કરવા બદલ ઘન્યવાને પાત્ર છે.

તે ઉપરાંત પ્ર.સ.નાં અંક નં.૧૭માં ભાઈ શ્રી લાહેરી લોડાયાનો લેખ પણ ઘણું બધું કહી જાય છે આનાથી ફિલિત થાય છે જે હવે દરેક દરેક જ્ઞાતિજ્ઞને જગવું જ પડશે.

અનંતનાથજી ટ્રસ્ટીઓએ અનંતછાયાના વેચાળનો પ્રશ્ન હાથમાં લેવા અગાઉ જ્ઞાતિજ્ઞનોને વિશ્વાસમાં લેવા જરૂરી હતાં, સમગ્ર જ્ઞાતિને લગતો પ્રશ્ન હોવાને લીધે. બીજુ તેઓશ્રીનો ઠંડાદો કોર્પસ ફંડ એકહું કરવા બાબતનો છે તે ખેઠખર સરહદનીય છે પણ તે માટે અનંતછાયાની જગ્યા વેચવી પડે તે વ્યાજબી નથી, કોર્પસ ફંડ તથા ડેવલપમેન્ટ માટે ઉપરોક્ત અંકોમાં સુચયેલા પર્યાય-સુઆવો બાબત વિચારણાં કરવી. તેમજ જ્ઞાતિના બાહોશ વક્તિલો, સી.એ. સોલીસીટ્યો, નિપુણ ફાઈનાંસચેના સુઆવ, માર્ગદર્શન, સલાહસુચનો મેળવી તે મુજબ આગળ વધવું જરૂરી છે. ટ્રસ્ટીઓએ હાલની તથા ભવિષ્યની દરેક યોજનાઓ સંપૂર્ણ પારદર્શિતાથી કર્શે તેવી આશા કરવી અસ્થાને નહિં ગગાય.

મુલુંડ : ૨-૫-૧૨

મધુકંત અરજુણ દંડ

સાંયરાવાસીઓ માટે નિશુલ્ક સંગીત કાર્યક્રમ

મુલુંડ મહાજનના ઉપક્રમે શેઠ નરશી નાથા મેડીકલ ટ્રસ્ટ યોજીત સંગીત થેરપી દ્વારા મેડીકલ સારવારનો ધ. સાઉન્ડ ઓફ અયુઝીક-ગીત ગાતા ચલ... રવિ.તા.૨૦-૫-૧૨નાં સાંજે ૫ વાગે પણમુખાનંદ હોલમાં યોજાયેલ છે. જેમાં વહેલો તે પહેલોના ધોરણે પ્રથમ ૧૦૦ સાંયરાવાસીઓને નિશુલ્ક પ્રવેશપાસ હોલપરથી જ સાંજે ૫.૩૦ પહેલા મેળવી લેવા વિનંતી. નામ નોંધાગી વિજય ધરમશી-૯૮૩૩૬૬૭૩૬૬, ક્રીમિં ખોના-૯૮૭૦૫૯૪૭૦

સૌજન્ય : સાંયરા વિકાસ મંડળ માટે
રાજુલ પટેલ અને જ્યોતિ મોમાયા

"ચર્ચાને ચોતરે" માટે લખો

જ્ઞાતિજ્ઞનોને જગ્યાવવામાં આવે છે કે જ્ઞાતિમાં થતી પ્રવૃત્તિઓ-ઘટનાઓ વિષે આપના સ્વતંત્ર મંત્બ-વિચારો-સમીક્ષા નિર્ભયપણે "ચર્ચાને ચોતરે" વિભાગ માટે મોકલો. જ્ઞાતિ સંસ્થાઓ-કાર્યકરોને એમાંથી સુચન-ફરીયાદ-સમીક્ષા આગવા મળશે અને તેના થકી કાર્ય-પ્રવૃત્તિ વધુ સુંદર, ક્ષતિરહિત અને અસરકારક રીતે શ્રેષ્ઠતમ બનાવી શકાશે. લોકશાહી મુલ્યોમાં સ્વતંત્ર વિચારો-સુચનો-ફરીયાદો રાખવાનો દરેકને હક્ક છે અને દરેકના વિચારોને જાગ્રવાની ખેલદીલી દરેકે દાખવવી જોઈએ. એમાં રાગ-દ્રેષ્ટનું કોઈ કારણ નથી. છેવટે જ્ઞાતિહિતાર્થે જ આ પ્રક્રિયા સ્વનામકપણે ઉપયોગી થઈ શકે છે. "માત્ર આપણાં વખાળ જ થાય, કોઈ ભુલ ન દર્શાવો" તેવો અપેક્ષાભાવ અનિર્ણયી છે. મહત્વ લેખકનું નહીં લખાગાનું છે એ દાખિકોણે જરૂર આપના વિચાર રજુ કરો. ચર્ચાપત્ર મોકલનારે પોતાના નામ-સરનામા ઝોન નં. અવસ્થા જગ્યાવવા. જ્ઞાતિ પ્રવૃત્તિઓની ખુલ્લી ચર્ચા કરવા માટેનો આ નિષ્પક્ષ-નીડર-નિર્વિવાદ મંચ છે.

॥ જ્ય. શ્રી ચામુંડા માતાય નમઃ ॥

આમંત્રણ

કશ્ય કોટારા મધે બીગજમાન શ્રી ચામુંડામાતાને નમતા મૈશોરી નુખના ભાવિકોની ચોથી પહેડી ચવિવાર તા. ૧૦-૬-૨૦૧૨ ના. રોજ સવારે ૮ થી. ૨ વાગ્યા. સુધી યોજેલ છે. સર્વ ભાવિકોને આમંત્રણ.

-: શુભ સ્થળ :-

S.M.P.R. હાઈસ્કુલ, વી.પી. રોડ,
મુલુંડ (વે), મુંબઈ - ૪૦૦૦૮૦.

પરિવારની નીયાણી દિકરીઓને જમાઈસહ
પહેડીમાં પદ્ધારવા ભાવભર્યું આમંત્રણ છે.

-: લાભાર્થી અને નિમંત્રક :-

માતુશ્રી હીરબાઈ નરશી કાનજી મૈશોરી પરિવાર
(મોટીસીંધોડી-ડોબિવલી)

ભાવેશ ધનપતી મૈશોરી - 92232 18744

ધનપતી નરશી મૈશોરી - 98676 03720

શ્રી ભલારાદાદા ટ્રસ્ટ-લાલપુરના ઉપક્રમે પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવની જલક

શ્રી ભલારાદાદા લાલપુર સ્થાનકે દેવી-દેવતાઓની ભવ્યાતિભવ્ય પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ તા.૪-૪ થી તા.૬-૪-૧૨ દરમ્યાન ઉજવાયેલ. તા.૪-૪-૧૨ના પુજનાંદિ કાર્યક્રમો યતિશ્રી મોતીસાગરજી મહારાજ અને ટ્રસ્ટીઓના માર્ગદર્શને ભક્તિભાવપૂર્વક, અને વિધિવિધાન સાથે થયેલ.

જેના લાભાર્થીઓ કુંભ સ્થાપના-ટ્રસ્ટી શ્રી છત્રપતિ નરશ્રી દંડ પરિવાર, માળેક સંભચેપાગ-ભુવા શ્રી દિનેશ વિશનજી દંડ પરિવાર, દિપક સ્થાપના તથા જ્યાચેપાગ-શ્રીમતી ચેતના કિર્તી હરીયા પરિવાર, શ્રી નવગ્રહ પાટલા પુજન-શ્રી ચીમનલાલ શામજી મોમાયા પરિવાર, શ્રી દશક્રિપાલ પુજન-શ્રી ગુલાબ ખીમજી પોલદીયા પરિવાર-તથા શ્રી પુજન-શ્રી કુંબરજી આગંદજ મોમાયા પરિવાર, શ્રી ભગવતી મહાપૂજન-શ્રી દિપક ગંગાજર ડાધા પરિવાર.

દ્વિતીય દિવસે સવારે ભવ્યાતિભવ્ય રથયાત્રામાં શાગારેલ ચાર ટ્રેક્ટર, પાંચ ગાડીઓ તથા ઢોલ શરણાઈ વાળુંનો સાથે બધીજ પ્રતિમાજી સાથે મંદિરથી લાલપૂર ગામમાં વાજતે ગાજતે પાંચસોથી વધુ ભાવિકો સાથે નીકળેલ. ગામમાં ફરી મંદિરનાં પ્રવેશદ્વારમાં પ્રતિમાઓના વિધિસર પોખાગા થયા પછી બધાને સ્થાનગ્રહણ કરવેલ. બાપોરના યતિશ્રીનાં સાંનિધ્યમાં બધીજ પ્રતિમા તથા દાદાના અઢાર અભિપેક, થાળ પ્રસાદ તથા આરતી સાથે સંપૂર્ણ વિધિસર પુશ થયા. ત્યારબાદ વિનોદ મહારાજ (વારાપદર)ની મંડળીનાં માર્ગદર્શને ચંડીપાઠ તથા હવન થયેલ. જેમાં લગભગ બધા જ ભવિકોએ લાભ લીધેલ. બને દિવસ મહા આરતી થયેલ. જેમાં પ્રથમ દિવસે શ્રી લક્ષ્મીચંદ ઘારશી મોતા તથા દ્વિતીય દિવસે શ્રી નવિન ઘનજી લોડાયા પરિવારે લાભ લીધેલ.

સાંજે ભક્તિભાવનામાં બન્ને દિવસ ચેતના હરીયા એન્ડ પાર્ટીએ ધૂમ મચાવેલ. જેમાં ભાવિકો ભક્તિભાવે જુભ્યા.

તૃતીય દિવસે બન્ને નુતન દેવાલયની ધજાની ઉધામાર્ગીઓ થઈ. બને દેવાલયની ધજાની ઉધામાર્ગીનો લાભ શ્રી લક્ષ્મીચંદ ઘારશી મોતા પરિવાર લીધેલ. શ્રી મહાસતીજીનાં માંગલિક પછી ભવ્યાતિભવ્ય પ્રતિષ્ઠા શરૂ થઈ. પ્રથમ ગાળેશજી સ્થાપનાનો લાભ-શ્રી રાપરગઢ, નાની સિંધોડી જૈન સંઘ લીધેલ. શ્રી સચ્યાઈ માતાજીની પ્રતિષ્ઠાનો લાભ શ્રી ખુશાલ મૈશેરી પરિવારે લીધેલ. ત્યારબાદ શ્રી વિચેજીદાદાની પ્રતિષ્ઠાનો લાભ શ્રી જયંત ભવાનજી સોની પરિવારે લીધેલ. શ્રી પાતોજીદાદાની પ્રતિષ્ઠાનો લાભ શ્રી લક્ષ્મીચંદ

ઘારશી મોતા પરિવારે લીધેલ છે. નવગ્રહમાં સૂર્યગ્રહ-શ્રી લક્ષ્મીચંદ દાવડા પરિવાર, ચંદ્રગ્રહ શ્રી નવિન ઘનજી લોડાયા, મંગળગ્રહ શ્રી શામજી નરશી દંડ, બુધગ્રહ - શ્રી ભલારાદાદા ભાવિક પુનમ મંડળ, ગુરૂ ગ્રહ શ્રી જયંત ભવાનજી સોની, શુક્ર ગ્રહ માતુશ્રી જીવેરબાઈ ઘનજી ઘરમશી, શનિગ્રહ શ્રી જયંત ભવાનજી સોની, ચંદ્ર ગ્રહ શ્રી જયંત ભવાનજી સોની, કેતુ ગ્રહ - હીરાવંતીબેન તિલકચંદ લોડાયાએ લાભ લીધેલ.

અન્ય ઉધામાર્ગીઓ પ્રથમ પક્ષાલ પુજા-માતુશ્રી આશબાઈ રાધવજી લોડાયા પરિવાર, કેસર પુજા-મા. કસુરીબેન ઝીમજી લોડાયા તથા કાંતાબેન ઠાકરશી લોડાયા હેમનાં દાગીના - શ્રી શામજી નરશી દંડ પરિવાર, ફુલમાળા - શ્રી ચંપશી દેવજી નાગડા,

મુખ્ય ધજા - માતુશ્રી બાંયાબાઈ ભવાનજી જીવેરી પરિવારે હસ્તે શામજીભાઈ.

પહેઢીપ્રસાદ-ધજા : મા. હીરાવંતીબેન તિલકચંદ લોડાયા, જીવુભાદેરી ધજા - શ્રી હંસરાજ દેવશી દંડ પરિવાર, ગુમ બંડારો - શ્રી લાખબાઈ આગંદજ શીવજી લોડાયા પરિવાર, યતિશ્રીને કાંબળી વહોચવાનો લાભ - શ્રી જીવેરચંદ હરશી લોડાયા પરિવાર, મહાઆરતી - શ્રી વિજયાબેન રતીલાલ લોડાયા પરિવાર-નાસીક, બંડારો - શ્રી વિજયાબેન શામજી જીવેરી પરિવાર

પ્રતિષ્ઠાની સર્વે ઉધામાર્ગીઓ શ્રી વિરચંદ લોડાયાએ સંભાળેલ. સમગ્ર કાર્યક્રમનું માર્ગદર્શન બધાજ ટ્રસ્ટીઓ તથા ભુવા શ્રી દિનેશભાઈએ કરેલ.

કાર્યક્રમનું સૂત્ર સંચાલન શ્રી મહેશ હંસરાજ દંડ તથા વિરચંદ લોડાયા અને સાથીઓએ સંભાળેલ.

સ્ટોર ઝ્રમ તથા કેશ કાઉન્ટર ફરજ શ્રી પંકજ પદમશી ખોનાએ સંભાળેલ જમવાની સુંદર વ્યવસ્થા વિવિધ વંજનો સહ “તનમન” ટુસના. શ્રી ચિમનભાઈ મોતાએ જાતે સંભાળેલ.

આ પ્રતિષ્ઠા કાર્યક્રમમાં શ્રી વિરભદ્રભાઈનો અનુમોદનીય સાથ સહકાર મળેલ.

તા.૭-૪-૨૦૧૨ના નગે મંદિરોનો દ્વાર ઉદ્ઘાટનનો લાભ શ્રી કાંતિલાલ જીવરાજ લાપસીયા તથા શ્રી મહેન્દ્ર મેશેરી પરિવારે લીધેલ.

સર્વે ભાવિકો તથા પદારેલ આમંત્રિતોના આભારી છીએ. કોઈને ક્યાં અસુવિધા થઈ હોય તો મિશ્નામિદુક્કડમ. આવોજ સાથ સહકાર મળતો રહેશે તેવી અપેક્ષા.

॥ જય ભલારા દાદા ॥

॥ શ્રી અનંતનાથાય નમઃ ॥

શ્રી કચ્છી દશા ઓસવાત જૈન જ્ઞાતિ મહાજન, મુંબઈ



સંપત ૨૦૬૮નું ચાતુર્મસ શ્રી અનંતનાથ દાદાના દરબારે મસજીદબંદર સંઘમાં -

પ. પુ. સાધીશ્રી સંયમગુરુણાશ્રીજી મ.સા. આદિ ઠાણા ઉપદ્યક્તિ પદારથે.

શાસન સમાચાર અયતનગ્રાંયિપતિ, પ.પુ.આ.ભ. શ્રી ગુરાસાગરસૂરીધરજી મ.સા. ની દિવ્યકૃપાથી

શ્રી ગુરુષોદયસાગરસૂરીધરજી મ.સા. ની આશા-આશિષે

સાહિત્ય દિવાકર પ.પુ.આ.ભ. શ્રી કલાપભસાગરસૂરીધરજી મ.સા. ના આશિષાદિ,

સાધીમુખ્યા પ.પુ. નિર્દેંજનાશ્રીજી મ.સા. ના શિષ્યા શાસનપ્રભાવિદ્ધ પ.પુ. પુરણોદયશ્રીજી મ.સા. ના શિષ્યા

પ.પુ. સંયમગુરુણાશ્રીજી મ.સા., પ.પુ. ખંતિગુરુણાશ્રીજી મ.સા., ભાવસાધી પ.પુ. મલિનગુરુણાશ્રીજી મ.સા.

આદિ ઠાણા ઉપદ્યક્તિ પદારથી ગુમ્ફી રહ્યા છે.

'ગુરુપર્યોના માનીએ ઉપકાર, મુંબઈ મહાજનના હેઠે આનંદ આપરંપાર'

દ્વારાદ્વારાદ્વારા પ.પુ. વિપુલગુરુણાશ્રીજી મ.સા.ની નિષ્ઠામાં -

તા. ૧૮-૫-૧૨, શુક્રવાર ના સપારે ૮ કલાકે ભાંડુપ ગઢે

પૂજયશ્રીની ચાતુર્મસની જ્યોતિશાળાયા - સકળ શ્રી સંદે સાથે જવાનું નિરધારેલ છે.

'જ્ઞાતિજ્ઞનો' એ વહેલાસર પદારથા નામ પિનંતી.

આ પસંગે 'નપકારશી' નો લાલ ક.દ.ઓ. જૈન સંધ - ભાંડુપે લીધેલ છે.

લી. શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન સંધ - મસજીદબંદર • શ્રી અનંતનાથ મહારાજ તથા સાધારણ ફંનું ટ્રૂસ્ટ
શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન, મુંબઈ

॥ શ્રી શાંતિનાથાય નમઃ ॥

હાર્દિક આમંત્રણ

માદ્રારે વતન કચ્છની મોટી પંચતીર્થીનું પ્રવેશદ્વાર સાંધારણ તીર્થના નવટુંક જિનાલયે
પર્યુષાર્ણ મહાપર્વની આરાધના કરવા સર્વે સાંધારણવાસીઓ તથા નીયાળી બહેનોને સહપરિવાર
પદ્ધારવા હાર્દિક આમંત્રણ છે.

પર્યુષાર્ણ મહા પર્વ શ્રાવણ વદ ૧૩ ને મંગળવાર તા. ૧૪-૮-૨૦૧૨થી ભાદ્રવા સુદ ૬
બુધવાર તા. ૨૨-૮-૨૦૧૨ દરમ્યાન છે. સ્થાનીકે સર્વે વ્યવસ્થા હંમેશા પ્રમાણે મહાજનશ્રી
તરફથી કરવામાં આવશે. આપના આવવા-જવાની વ્યવસ્થા સ્વયં કરવા વિનંતી છે. પર્વ માટે
પદ્ધારનાર ભાગ્યશાળીઓનાં નામો અગાઉથી જણાવવા વિનંતી, જેથી વ્યવસ્થા કરવામાં સુગમતા
રહેશે.

-: નિમંત્રક :-

શ્રી કચ્છ સાંધારણ દશા ઓશવાળ જૈન મહાજન

શ્રી કચ્છ સાંધારણ શાંતિનાથજી જૈન દેરાસરજી ટ્રૂસ્ટ

સંપર્ક : ફોન. (022) 2561 6937 / 99679 75778

આરસ કે વારસ? નાટીકા હવે પુનામાં

શ્રી મોડપર તીર્થ જિજુગોધ્યાર નવનિર્માળ વિકાસ યાત્રા કાર્યક્રમ પ્રસંગે રહિવાર તા. ૮-૪-૧૨ના શ્રી કાલીદાસ સભાગૃહ-મુલુંડમાં શ્રી નરેન્દ્રભાઈ નંદુ નિર્મિત-દિંગદર્શિન લઘુ નાટીકા “આરસ કે વારસ?” ખુબજ સુંદર રીતે ભજવાયું.

સભાગૃહમાં ૧૨૦૦થી વધારે શ્રાવક-શ્રાવિકાઓએ આ નાટક મનપુર્વક માણયું અને વખાણ્યું શ્રી નરેન્દ્રભાઈ નંદુએ આગવી શૈલીથી સૌના હૈયા ભીજયા અને મોડપર વિકાસયાત્રા સમારોહમાં પદ્ધારેલ દાનવીર દાતાઓએ દાનની ગંગા વહાવી.

આ નાટકના કલાકારો હતા શ્રી હીરેન અશોક સાવલા (વિમલ મંત્રી) સૌ. ફોરમ સાકેત છેડા (મંત્રીશ્રી) કુ. બીના અશોક સાવલા (અંબામાતા), શ્રી ચંદ્રેશ માળીલાલ લોડાયા (મનમોજ યુવાન) અને સૌ. નીતા ચંદ્રેશ શિયાલ (દાસી) સર્વે કલાકારોએ ખુબજ જહેમન લઈ નાટકની તૈયારી કરેલ. ખુબજ અદ્ભુત અભિનયના ઓજસ પાથર્યા. વિરોષમાં સૌ. ફોરમ સાકેત છેડા જેઓ સૌ. પ્રિની નરેન્દ્ર માણેકજી નાગડા (રંગપુર) ના દીકરી છે તેમણે ખૂબજ સુંદર અભિનય આપ્યો. અને નાટકની રજૂઆતમાં મુખ્ય પાત્ર ભજવ્યો. શ્રી નરેન્દ્રભાઈ નંદુ અને તેમની મંડળી પણ ખેદેખર અભિનંદનને પાત્ર છે. તેમણે નાટકમાં પ્રાણ પુર્યા.

લોક લાગણી અને માગણી અનુસાર હવે પુનામાં “આરસ કે વારસ? નાટીકા ભજવાશે.

સવિનય સહર્ષ જણાવવાનું કે આ નાટીકનો બીજો પ્રયોગ પુનામાં સોમવાર તા. ૨૧-૫-૨૦૧૨ ના શ્રી બાલગંધર્વ રંગમંદિર, ડેક્કન જમાનાના, ખાતે યોજવામાં આવનાર છે અને ત્યા મોડપર તીર્થ વિકાસ સમારોહ પણ યોજાશે.

પૂ.આ.ભ.શ્રી કલાપ્રભસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.ની પ્રેરણા, માર્ગદર્શન અને આશીર્વાદથી આ યાત્રા આગળ વધી રહી છે. શ્રી નરેન્દ્રભાઈ નંદુ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કરશે. આ કાર્યક્રમનું આયોજન શ્રી સમસ્ત જૈન સમાજ પુના, શ્રીઅચલગઢ જૈન સંધ્ય, પુના અને શ્રી કંથી દશા ઓસવાલ. જૈન સંધ્ય પુનાના સંયુક્ત ઉપક્રમ યોજાયું છે. આ સમારોહમાં પુનાના અગ્રાણીઓ અનિથીવિશેષ પદ્ધારેશે. સૌને લાભ લેવા આમંત્રણ છે.

શ્રી મોડપર સુપાર્શનાથ જૈન શેતાંબર તીર્થ વતી ટ્રસ્ટીંગાણ

॥ શ્રી સંભવનાથાય નમ: ॥

શ્રી વડાલા અચલગઢ જૈન સંધ્ય

સંધના સર્વે સભ્યોને જણાવવાનું કે, ટ્રસ્ટ મંડળની વર્ષ ૨૦૧૨-૧૩થી વર્ષ ૨૦૧૪-૧૫ સુધીની

મુદ્દત માટે ટ્રસ્ટીઓની ચુંટણી માટે નીચે મુજબ કાર્યક્રમ નક્કી કરવામાં આવેલ છે.

બંધારણ મુજબ શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ (વિભાગ) માંથી ૨ ટ્રસ્ટી અને

શ્રી ક.વિ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ (વિભાગ) માંથી ૨ ટ્રસ્ટી ચુંટવાણા છે.

-: ચુંટણી કાર્યક્રમ :-

ઉમેદવારીપત્રક તા. ૨૦-૫-૧૨ થી ૨૭-૫-૧૨ સુધી કાર્યાલયમાંથી મળશે.

ઉમેદવારીપત્રક ભરવાની છેલ્લી તા. ૩૧-૫-૧૨

રહિવાર તા. ૧૦-૬-૧૨ નાં બન્ને વિભાગમાં તે તે બેઠકોથી વધારે ઉમેદવારો હશે.

તો ચુંટણી (મતદાન) કરવામાં આવશે.

ફોર્મ મેળવવા, ભરવા અને ચુંટણી વિષયક કાર્ય માટે કાર્યાલય સમય

સવારનાં ૧૦.૩૦ થી ૧.૦૦ નો રહેશે.

-: ચુંટણી અધિકારીઓ :-

શ્રી મહેન્દ્ર માવજી સાવલા (મોંથાળા)

શ્રી નરેન્દ્ર કાંતિલાલ ગાલા (રંગપુર)

નોંધ : ચુંટણી કાર્યક્રમ બાબત પરિપત્ર કાર્યાલયમાંથી મેળવી લેવા વિનંતી..

માઈકનો ઉપયોગ કેમ ન કરાય?

- પ્રવૃત્તિ દેવજ ખોના

પ્રથમ તો વિજણીથી ચાલતા ઉપકરણોના વપરાશમાં હોષ સમાયેલો છે એની વિચારણા જરૂરી છે. જૈન સાધુઓ કુદરતી સૂર્યપ્રકાશ સિવાયના અન્ય રીતે ઉત્પત્ત થતા પ્રકાશ જેમાં જીવહિંસા સમાયેલ હોય તેના વપરાશમાં હોષ માને છે. ધી., તેલ, ઘાસલેટ વિગેરેથી થતી દિવાબતીઓના પ્રકાશથી આકર્ષાઈને આવતા કેટલાય જીવજંતુઓની તેમાં બળીને હાગુ થાય છે. તેવી જ રીતે વિજણીથી થતી લાઈટોથી પણ જીવજંતુઓ આકર્ષાય છે. અને તેમનો નાશ થાય છે.

“જૈન દર્શન” પ્રમાણે જીવહિંસા એ પ્રથમ હોષ છે. “અદ્ભુત પાપસ્થાનક” માં “પ્રાણાતીપાત” પ્રથમ સ્થાને છે. આપણા મહાન “આચારંગ સૂત્ર” માં પણ “જીવહિંસા”ના નિવારણ પર ખૂબ જ ભાર મૂકવામાં આવેલ છે.

૧૩-૧૪ વર્ષની ઉત્તે મને પ્રશ્ન સત્તાવતો, સાધુઓએ દીલેકટ્રિકથી ચાલતા લાઈટ, પંખા, માઈક અને “અન્ય સાધનોના વપરાશથી શા માટે વંચિત રહેવું જોઈએ? મારો પ્રશ્ન મેં મારુ પિતાશ્રી સમક્ષ મૂક્યો. એમણે મને સામો પ્રશ્ન પૂછ્યો, “વિજણી કેમ ઉત્પત્ત થાય છે?” મારો જવાબ “પાણીનો ધોધ પડવાથી ટર્ભાઈન ચાલે છે, જેનાથી વિજણી ઉત્પત્ત થાય છે.” પૂ. પિતાશ્રીએ સમજાયેલ પાણી પોતે તો જીવ છે, પરંતુ એમાં પણ કેટલાય નાનામોટા જીવ હોય છે. પાણીનો ધોધ પડવાથી અને ટર્ભાઈન ચાલવાથી એમનો નાશ થાય છે. અને ખૂબ જ મોટા પ્રમાણમાં જીવ હિંસા થાય છે.

સૂક્ષ્મ રીતે વિચારતાં, વિજણીથી ચાલતા ઉપકરણો દા.ત. લાઈટ, વિગેરના વપરાશમાં જીવહિંસા સમાયેલા છે, જે કારણે જૈન સાધુઓ એ ઉપકરણોનો ઉપયોગ કરતા નથી. થર્મલ પાવર અને આગુશક્તિ તથા બેટરીથી ઉત્પત્ત થતી વિજણી અને તેનાથી ચાલતા ઉપકરણોના વપરાશમાં કેટલી જીવહિંસા સમાયેલી છે તે અભ્યાસનો વિષય છે.

જીવન જીવવામાં હર પલે અને હર કારો હિંસા થતી હોય છે. પરંતુ અનિવાર્ય હોય તેવી અને હિંસા કરવાનો આશાય ન હોય તેવી કાળજીપૂર્વક થતી કિયામાં મામુલી હોષ સમાયેલો હોય છે.

પૂ.આચાર્ય શ્રી વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્રીજીની તેમની ૮૦ વર્ષની ઉત્તે તેમના હાટમાં “પેસમેકર” બેસાડવાની સલાહ ડોક્ટરોએ આપેલ. ડોક્ટરો અને આગેવાનોના આગ્રહ છનાંય તેમણે એ માટે સંમતિ નહોની આપી. કારણ, “પેસમેકર” બેટરી સેલથી ચાલે છે. જીવહિંસા નિવારણની કેટલી સૂક્ષ્મ વિચારણ!

વર્તમાન સમયમાં મોટા ભાગના સાધુઓ આટલી હદ સુધી જીવહિંસા નિવારણ માટે તૈયારી ન પણ બતાવે.

જીવ હિંસાનો હોષ ટાળવા કોઈ સાધુ-શ્રાવક કેટલી હદ સુધી તૈયાર થાય એ એનો અંગત પ્રશ્ન બની જાય છે.

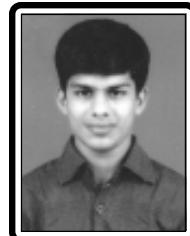
આજે એક બાજુ સમય પરિવર્તન સાથે કેટલાક આચાર્યા અને સાધુઓ મોટર-વિમાનમાં પ્રવાસ કરતા થઈ ગયા છે. જ્યારે બીજી બાજુ કેટલાક સાધુઓ માઈકનો વપરાશ કરવા પણ તૈયાર થતા નથી. જીવહિંસાનો હોષ નિવારણ માટે સાધુઓ કેટલી હદ સુધી જવું એ અંગત વિચારસરણીનો પ્રશ્ન બની જાય છે.

વિશાળ જનસમુદ્દરયને વ્યાખ્યાન વાણીના લાભ મળી રહે તે માટે અંગત હોષ વહોરીને પણ માઈકનો ઉપયોગ કરવો કે નહીં એ દેરેક સાધુઓ અંગત પ્રશ્ન બની જાય છે. વિજણી વગર પણ ચાલતા માઈકના વપરાશમાં કેટલી જીવહિંસા સમાયેલી છે તેનો અભ્યાસ જરૂરી છે.

૪૦-૫૦ વર્ષો પહેલાં અમારી સ્થાનિક ઉપાશ્રય (ખારેક બજાર, મુંબઈ)માં પધારતા પૂ. સાહેબો વ્યાખ્યાન, વિગેરે માટે માઈકના વપરાશ માટે ના પાડતા. અમારી પૂ. પિતાજી એમને સૂચવતા, કે તમે માઈકમાં ના. બોલના, પરંતુ તમારથી ચાર-પાંચ ફૂટ દૂર માઈક ચાખીને અમે તમારી વાણી માઈકમાં જીલીને હાજર વિશાળ સમુદ્દરયને તમારી વાણીનો લાભ આપીશું. હોષ અમને લાગશે, તમને નહીં. જો એમ નહીં કરીશું તો વ્યાખ્યાન ન સંભળાતાં કેટલાક લોકો ચાલ્યા જશે, કેટલાક લોકો વાતોએ ચડશે. કેટલાક લોકો ઊંઘવા લાગશે. એ સાહેબો સૂચન માની જઈ આવી રીતે વપરાશ કરતા.

(“પ્રભુદ્વા જીવન”ના સૌઝન્યથી)

પાસ થયા - હાર્દિક અભિનંદન !



દિપ કિરીટ દંડ

ડૉબિવલી

TEComp.(Sem V) 93.88%



શુભમ મહેન્દ્ર લાપસીયા

ડૉબિવલી

F.Y.J.C. 65%



અમદાવાદ

S.Y.M.C.A.

બુલસુધાર

કુ. કીર્તિ સુરેશ સોની (સુથરી-અમદાવાદ) એ સોલીસીટર પદવી મેળવી છે. ગતાંકમાં સમાચારેમાં તેમનું નામ શરસત્યુકથી ખોટું છયાયું છે જે સુધારીને વાંચવું ક્રમાયાચના..

જગુની કાણ-બોલ્યા પછી પણ વિચારો - પ્રવિશ્વાંક શામણ ઘરમશી (સુરત)

કોઈએ યોગ્ય કહ્યું છે કે “બોલ્યા પહેલાં વિચારો અને ફુદાં પહેલાં જુઓ.” અમલમાં મુકવા માટે આ ખેદેખર એક સદગુગુ છે પણ બાડુજ ઓછી વ્યક્તિઓ આ સદગુગનો અમલ કરી શકે છે અને ખાસ કરીને જ્યારેસે વ્યક્તિ ગુસ્સામાં હોય છે ત્યારે મારું એવું માનવું છે કે બાડુજ ઓછી વ્યક્તિઓ ચેજંદી વાતાચીતમાં બોલ્યા પહેલાં વિચારી શકતી હશે. કેટલાક બોલ્યા પછી કદાચ વિચારના હશે. એવું કહેવામાં આવેલ છે કે, “મૌન એ સોનું છે જ્યારે વાચા એ ચાંદી છે” કોઈ જ્ઞાનીએ એવું પણ કહ્યું છે કે” જે તમારું શબ્દો મારું વિચારોને વધારે સારી રીતે રજૂ કરી શકતા હોય તો જ બોલો”. આપણાં પૂર્વને, સંતો અને જ્ઞાનીઓએ કહેવતોના ઇપમાં તેમના અનુભવ સિધ્ય શાન અને ઉહાપણને સંક્ષિપ્તમાં રજૂ કરેલ છે.

થોડા દિવસ પહેલાં એક નાનો પણ અનિશ્ચનીય બનાવ બન્યો જે આ લેખ લખવા પ્રેરિત કર્યો. મારા ત્રીસ વર્ષ ઉપરના લગ્ન જીવનમાં ક્યારેક એવા ક્ષુલ્લક પ્રસંગો બન્યા હશે. જેમાં મેં ગુસ્સો કરેલ હશે. હું મોટા ભાગે સંજના મારા કામ પરથી આવીને ૭.૩૦ વાગ્યાની આજૂઆજુ ભોજન લઈને પછી લગભગ ૪૫ મિનિટ ચાલવા માટે નિકળી જુદી. તે દિવસે કોઈ કાશણસર મને જે ભોજન આપવામાં આવું તે મારા સ્વાદ અનુદૃપ ન હતું અને મને તે બેસ્વાદ લાગ્યું. એટલે મેં ધર્મપત્નિને આ કાશણસર ધમકાવી નાખી. તેમણે એક પણ શર્જ ન બોલ્યો પણ જ્યારે તે વાસણ ઘાઈ રહ્યા હતા ત્યારે તેમના ચહેરા પર મેં થોડા આંસુ સાથે વિધાદની છાયા જોઈ. આ દ્રશ્યે મને સહેજ વિચલિત કરી મુક્યો પણ હું હેમશા. મુજબ ચાલવા નિકળી ગયો. જ્યારે હું ચાલી રહ્યો હતો ત્યારે પણ હું આ બનાવ વિશે જ વિચારી રહ્યો હતો. અને ખાસ કરીને શ્રીમતિજીએ મને જે મૌન સેદેશો આપેલ તેના વિશે વિચારનો રહ્યો. કેટલીક વાર મૌન દ્વારા મોકલાયેલા સેદેશ જેમાં આંસુઓની શાહી હોય તે સૌથી વધારે અસરકારક હોય છે પણ તે સમજવા માટે આપણામાં સર્વેદના હોવી જરૂરી છે. આ જગુની ક્ષાળે મને આ વિષય પર એક તદ્દન જ નવી દિશા મળી.

માત્ર એક વર્ષના ગાળામાં એક ગૃહિણી કે સ્વોડાની ચારી પોતાના પરિવાર માટે ઓછામાં ઓછી ૭૦૦ વખત ભોજન બનાવે છે. મેં એવું ઘારેલ છે કે વર્ષમાં લગભગ ૧૫ દિવસ ક્રાંતિ નો બહાર હોટલ કે અન્ય સામાજિક પ્રસંગે સાપરિવાર બહાર જમવાનું હોઈ શકે છે. આમાં મેં એમના દ્વારા બનાવવામાં આવતા નાસ્તા વગેરે નહીં. માત્ર મુખ્ય ભોજન જ સામેલ કરેલ છે. મોટા ભાગે કોઈ પણ ભોજનમાં ઓછામાં ઓછી ચાર અલગ અલગ વાનગીઓ હોય છે તેથી સરેરશ એક જ વર્ષમાં એક ગૃહિણી લગભગ ૩૦૦૦ જેટલી અલગ અલગ વાનગીઓ બનાવે છે. આટલી વિશાળ

સંખ્યામાં જ્યારે ભોજનની વાનગીઓ બનાવવાની હોય ત્યારે કદાચ ક્યારે ક કોઈ વાનગી આપણી ઝચિ કે સ્વાદ પ્રમાણે ન હોય તો આપણે સંયમ ગુમાવીને રસોડાની ચાગીને ધમકાવી નાખીએ છીએ.

ભારતમાં આપણાં પૂર્બ વર્ષને સ્ત્રીઓને ધમકાવવાનો વાગુલાખ્યો હક્ક છે. પિતા પુત્રીને ધમકાવે છે, સસચળ પોતાની પૂત્રવધુને ધમકાવે છે, જેમાં કેટલીક વાર સાચું, દેચાગું, જેઠાગું કે નાનુંં પણ સામેલ થઈ જાય છે. પણ પોતાની પણને ધમકાવે છે. ભાઈ પોતાની બહેનને ધમકાવે છે અને ત્યાં સુધીકે કેટલીકવાર પૂત્ર પણ માતાને ધમકાવે છે. ભોજન બનાવવાનું એ ખેદેખર ખુબજ કઠિન કામ છે અને પરિવારના દેરેકની પરસંદગી પ્રમાણેનું ભોજન બનાવવું તે પહાડ ચડવા કરતાં પણ કઠિન કામ છે. જેમ પરિવારના સભ્યોની સંખ્યા વધારે તેમ આ કામ વધારે વિકટ. ગૃહિણીને સારું ભોજન બનાવવા બદલ ભાગ્યે જ પ્રશંસા સાંભળવા મળે છે પણ મોટા ભાગે ટીકાઓ જ સાંભળવા મળે છે. આ આપણાં જંદગીનો ચેજંદો ભાગ થઈ ગયો છે. અને આનાથી આપણે બધા એટલા ટેવાઈ ગયા છીએ કે આવી ઘટનાની નોંધપણ લેતા નથી.

થોડા દિવસ પહેલાં મારા બેંકના મેનેજરનો મારું પર ઝોન આવ્યો કે તમે બેંકમાં આવીને મળી જાવ કારણેકે મેં કોઈ અન્ય વ્યક્તિને ચેક આપેલ તે ચેક પર મારી સહી બેંકના રેકોર્ડમાં જે સહી છે તેને મળતી નથી. બેંક મેનેજર મારું વ્યક્તિગત મિત્ર છે. આખા વર્ષમાં હું કદાચ બે ડાન જેટલા ચેક લખતો હોઈશ, આટલી ઓછી સંખ્યામાં પણ જો હું એક સરખી સહી ન કરી શકતો હોતું તો મારું ધર્મપત્નિ કે અન્ય કોઈ રસોઈ કરનારની ૩૦૦૦ વાનગીઓ કે ૭૦૦ વાર ભોજન બનાવવામાં કોઈ પણ ભૂલ ન થાય તે કેવી રીતે અપેક્ષા કરી શકું? મને જ્ઞાન અને ભાન થયું કે મારાથી મોટી ભૂલ થઈ ગઈ છે. આવી જગુની ક્ષાળે મને મારી ભૂલનું જ્ઞાન થયું.

ત્યાર પછી હું કોઈ પણ વ્યક્તિને ભોજનની બાબતમાં કોઈ પણ ટીકા ન કરવાની કોશીષ કરું છું. તે ઉપરંત કદાચ ક્યારે પણ મારાથી એવું બોલાઈ ગયું હોય. જેનાથી અન્ય વ્યક્તિને ખોટું લાગ્યું હોય કે અપ્રિય હોય તો તે બાબત ખાસ ફરીથી વિચારું છું અને મને જો લાગે મારાથી ખેદેખર ભૂલ થઈ ગઈ છે તો ક્ષમા માગવાની પણ નૈયારી ચખ્યું છું.

આ લેખ દ્વારા હું આ સંદેશ પહોંચાડવાની કોશીષ કરું છે કે ઓછામાં ઓછી આ ભોજનની બાબતમાં ટીકા કરતાં પહેલાં જરૂર વિચારો અને બની શકે તો ટીકા કરવાનું ટાળો.

॥ શ્રી અનંતનાયાય નમઃ ॥

સંગીતથી આપણા છદ્યમાં આનंદ પ્રગતે છે એ એટલું જ સાબિત કરી બતાવે છે કે પ્રભુજી દરેક સર્જનની પાછળ અદ્ભુત આનંદ ભર્યો છે...
આવા આનંદને ઓળખવાનો અવસર - આવો આપણે આનંદિત થઈએ !



શ્રી કરણી દશા ઓસપાલ જૈન જ્ઞાતિ મહાજન, મુંબઈ



સંચાલિત



દશાઓની નવી દિશા

શેઠશ્રી નરશી નાથા મેડીકલ ટ્રસ્ટ આયોજન

રવિવાર, તા. ૨૦ મે, ૨૦૧૨

અલપાહાર : સાંજે ૫.૦૦ કલાકેથી
કાર્યક્રમ : સાંજે ૯.૦૦ કલાકે

સ્થળ : શ્રી ધણમુખાનંદ ચંક્રસોફરેન્સ સરસ્વતી ઓડીયોસીયમ
સાયન (ફાર્ટ), મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૨૨.

બોલીલું સંગીતકાર
શ્રી જ્યંતીભાઈ ગોશારનું
સંગીત ડિઝાઇન

પ્રતિભાસાણી
કેડીઓ સર્વિસ લાય
સુભધર ગીતોનું
નજરાણં...

ટિકિટ સાથે પેસા વસુલ ઓફર

- કોમ્પલીમેન્ટરી કુડ કુપન
- લક્કી ફ્લો દ્રાઘા ઈનામોની વણાઝાર
- શ્રી સમેતશિખણુંની જાત્રા, સોનાના સિક્કા, ઘડિયાલ પગેરે
- કેડીઓ ડોક્ટર્સની પોકેટ ટિકેક્ટરી
- ફી મેડીકલેમ ઈન્સ્યોરેન્સ મળવાની તક...

Vallet Parking available



‘ભૂમિરાજ શ્રુપ’

સંપૂર્ણ કાર્યક્રમના દાતા

ડૉ. નરશી નાથા મેડીકલ ટ્રસ્ટ વતી પારસ પદમથી મેચેરી - પ્રશ્ન
કન્વીનર : મનીષ પ્રતાપ કારા

ડૉ. રાહેન્દ્ર મહીનીયાલ કુર્યા, ડૉ. કાનિયાલ નરશી હંડ, રાયચેંડ શીર્ષક લોડાયા,
રાહુલ મેધિક પુલ્યા, મુખ્યંદ તેલેવક મોતા, ક્રીય વલ્ફીંગ સાયથા,
દીનેય સમજ વોડાયા, દીનેય ખેતરી વિયાલ, તેજસ્વાલ વખતમથી ધરમથી

સંગીત સંચાલન : શ્રી જ્યંતીભાઈ ગોશાર
(બોલીલું ફેમ, દરેક ઇંગ્રા સંગીતકાર જોકે કામ કરી ચૂકેલા અને
તુંકે દેખા તો યે જાન સનમ, કજારા ટે...
જેવી અનેક જ્યાતાનામ ધૂનો વગાડનાર આપણા પોતાના કેડીઓ)
અંકર : શ્રી વૈભવ મોતા • મ્યુઝ્યુન્ક થેરેપી : શ્રી મનીષ ડાગા

પ્રખ્યાત
મ્યુઝ્યુન્ક થેરેપીસ્ટનું
સિતાર વાદન ઢારા
એક અનોખો પ્રયોગ

ખૂબ જ જાણીતા
અને
માનીતા કલાકારની
દાજી

ટિકિટના દર (વહેલો તે પછેલોના ધોરણે)

ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર પ્રીમીયમ : રૂ. ૧૦૦ બાલ્ફની (૧લે માણે) : રૂ. ૫૦
ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર : રૂ. ૭૫ બાલ્ફની (૨ખે માણે) : રૂ. ૨૫

મુક્કે	: ટીવી બેલ (સંટીપ્લાન્ડ)	: ૮૮૨૦૧ ૭૧૩૮૭
ન્યૂકુપ	: શ્રી અનંતસિંહ કાયાલિન	: ૮૮૨૫૪ ૧૩૭૨
કાર્યાલાય	: શ્રી અનંત સોંપલેસ (સીલેન લોડાયા)	: ૮૩૨૧૧ ૯૬૭૭૯
ઘાંઠીપાર	: અનંતસાય (કિરી કુલાયા)	: ૮૩૨૦૮ ૮૮૧૦૬
મહલ્લું બંદ	: અનંતસાય ટેલેકર મહલ્લાન કાયાલિન	: ૮૩૨૪૪ ૯૮૭૮
ફાંનીપાર	: ૮૮૨૮૬૫ ૮૮૭૭૦	
પારી	: શ્રીમતી જાંની પરેસ લાલા	: ૮૮૨૩૨ ૨૫૦૫૭
અંગેરી	: શ્રી પરેસ લાલા	: ૮૮૨૦૮ ૨૧૦૮૮
નોર્માન	: શ્રી વેલન મોના	: ૮૩૨૪૪ ૯૧૮૮

બાજીના ખાલદારના પ્રીમીયમ બંદ ખૂબ જ જાણીતા... ટિકિટ રૂપસંખ્યા ૫ સ્લેટ તો જ્યાાતાના,

શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ મુરજી દંડ
કર્ણ લાભાણીયા - નવી મુંબઈ

જુકી તો જવાય ને

અનંતશાયાના યુવા જ્ઞાતિજનોના સહયોગથી જ જરૂરી શકાયો યુવા મોતનો આધાત !

અમારા પરિવાર પર તાજેતરમાં કાળે કુઠચાધાત કર્યો ચિ. ઇપમ. (ઉ.વ. ૨૮)ને છદ્યરોગનો એટેક આવ્યો. તેને ચતના આશિર્વાદ હોસ્પીટલમાં સારવાર માટે લઈ જવો પડ્યો. આ અંગે જે દાડાંદોડી થઈ તેમાં અનંતશાયાના જ્ઞાતિજનોએ સાથ સહકાર ન. આપ્યો. હોત. તો અમારા કુટુંબની જે વલે થઈ હોત તે દર્શાવવા શરૂ ઓછા પડે.

પણ કસોટી તો ત્યારે થઈ જ્યારે નિયમ મુજબ પોસ્ટમોર્ટમ કરવાનું આવ્યું. એક તરફ યુવા કુટુંબીજનનો મોતનો આધાત ને બીજી તરફ પોસ્ટમોર્ટમની કાર્યવાહી. કુટુંબીજનોને શું કરવું, શું નહીં એની સમજણું ન. પડે. એવામાં કેટલાક વગાદાર યુવાકાર્યકર્તાઓએ સધળી જવાબદારી પોતાના માથે લઈ લીધી અને અમને બેવડા આધાતમાંથી બચાવી લીધો.

આગળની આખી રાતનો ઉજાગરે છતાં બીજા દિવસે બધા જ ભાઈઓ ખડે પગે ઊભા હતા.

“જે પીડ પરાઈ જાણે રે” એવા સુસંસ્કારવાળા યુવાનોએ પોતાની જવાબદારી નિભાવી. એમના સત્કાર્યની યાદ આવતાં જુકી તો જવાય ને !

ઘાટકોપર : ૨૭-૪-૧૨ - જયંત વેલજી પટેલ (ધરમશી)

મહેંદી કલાસીસ

ડૉબિબલ્લી - મુલુંડ - બાંડુપ

- ◆ ટ્રેનીશનલ, ઓસ્ફીક અખાતી, રોઝ, બ્લેક, જર્દોશી
- ◆ તેમજ એક્સક્લુઝીવ બાઈલ મહેંદી તીજાઈનર્સ
- ◆ એડવાન્સ બાઈલ મહેંદી કોર્સ
- ◆ કુલ પ્રેક્ટીસ અને સર્ટીફીકેટ કોર્સ
- ◆ લાગનની સીઝન માટે એક્સક્લુઝીવ બાઈલ મહેંદી તીજાઈનર્સ
- ◆ મહેંદી રસમ તેમજ બાઈલ મહેંદીના ઓર્ડર લેવામાં આવે છે.
- ◆ મુંબઈ તેમજ બહારગામના ઓર્ડરનું બુકિંગ ચાલુ છે.

સંપર્ક : જસ્મીના એલ. ખોના

(૧૫ વર્ષના અનુભવી)

(મહેંદી આર્ટિસ્ટ, બ્યુટીશીપન તેમજ ટ્રેઈનર)

સંપર્ક : 9833343951 / 9323139732

અમારા પરિવારનું ગૌરવ !



શ્રી ઉત્તમ રાધવંશ નાગાડા

(કોઠારા-વડોદરા)

જૈન સોશયલ ગ્રુપ ઇન્ટરનેશનલ ફેડરેશનના

ગુજરાત રીજિયનનાં ચેરમેન ઇલેક્ટર-૨ વર્ષ ૨૦૧૨-૨૦૧૩

ચેરમેન ઇલેક્ટર-૧ વર્ષ ૨૦૧૩-૨૦૧૪ અને ચેરમેન વર્ષ ૨૦૧૪-૨૦૧૫

માટે આપની બીજા હરીક વરણી થયા બદલ ઓ ગૌરવ અનુભવીએ છીએ તેઓ હાલ. ૮ સંસ્થાઓમાં ઉચ્ચ પદે કાર્યરત છે અને જીવનમાં હજી સામાજિક ક્ષેત્રે ઉત્સોહ પ્રગતિ કરતા રહે અને કુટુંબ અને જ્ઞાતિને

આવું ગૌરવરસ્થાન અપાવતા રહે એવી શુભેચ્છાઓ.... શુભેચ્છા આપના પરિવારજનો

સ્વ. પુનમચંદ રાધવંશ નાગાડા ● શ્રી નટવરલાલ રાધવંશ નાગાડા

શ્રી. હીરાચંદ રાધવંશ નાગાડા ● શ્રી તરણ રાધવંશ નાગાડા

શ્રી જયેશ પુનમચંદ નાગાડા

એવમ સમસ્ત શા. રાધવંશ કેશવંશ નાગાડા પરિવાર

સાભાર-સ્વીકાર : “કાનજુભાઈ... એક દષ્ટા”

શ્રી કાનજી નરશી શામળ મુનવર (જખૌ)ની જીવનયાત્રા જલકનું પુસ્તક શ્રી કિરણ સોમચંદ ખોના (વાંકુ-મુંબઈ)એ લખ્યું છે જેમાં “મુશ્કી ઉચેરા માનવી” કાનજુભાઈનું જીવનચરિત્ર આલેખાયું છે. મેધઘનુષી વ્યક્તિત્વ પ્રતિભા ધર્યાતા કાનજુભાઈએ શૂન્યમાંથી સૃષ્ટિ સર્જી છે તેની પરિક્રિયાના દરેકના જીવનમાં પ્રેરક બની રહે એવી છે. જીવનમાં શિક્ષાણ, વ્યવસાય, કારકિર્દી, પરિશ્રમ, સાધના સાંસારિક વ્યવહાર, પરિલાર માટેની ફરજ, નવું શીખવાની તમના, નવા વિચારોની સ્ફુરણા, સમાજને કંઈક ઉપયોગી થવાની ભાવના કલાવિદ્યાને આત્મસાન કરી સમાજને આપવાની ઉદાર ભાવના કોઈ અગમ-નિગમની વાત આત્મશક્તિ વડે આગોતરી જાણી લેવાની હિંદ્ય કલા અને એ સાથે સાથે જીવન સફળતાના ધ્યયને અધ્યાત્મ વડે આત્મસાન કરી લેવાના મંત્રની માણા તેમણે જીવનમાં સતત ગુંથથા રહ્યા અને ગુંજતા રહ્યા. તેઓ જિંદગીને પામી ગયા હતા.

એક યોગપુરુષ શ્રેષ્ઠ શ્રાવકધર્મ પાળી કર્યથી મુંબઈ પદ્ધારી પોતાને સર્વ ભૌતિકતાથી અલિમ કરી, જીવનનો મર્મ સમજી શુદ્ધ સાત્ત્વિક પ્રજ્ઞા કેળવી અહૃત-કેવલી અને સાક્ષીભાવનો માર્ગ પામવા જે પરિશ્રમ અને પુરુષાર્થ કર્યો છે તે એક પ્રેરક કથાનક બની ગયેલું અનુભૂત થાય છે. સમ્યક સાધના વળે માનવી જીવનની ફિલોસોફી ચરિતાર્થ કરવાનું તેમનું જીવન સૌ કોઈ માટે ઉજણું દાખાંત પુરું પાડે છે.

આ પુસ્તકના લેખક શ્રી કિરણભાઈ ખોનાએ વાગ્વિલી તેમની જીવનશૈલી મનની પ્રરસનતા, પવિત્રતા અને પ્રભાવી પોત પ્રકારો છે. એમના જીવના અભિવોનો નિયોગ, સખત મહેનત, સાહસ, ઉચ્ચ સમતા અને અધ્યાત્મતાનું જ્ઞાન પ્રગટાવે છે. હારેલાને ઉત્સાહપ્રેરક નવું આત્મબળ આપી ઉભા કરે તેવી અસરકારકતા નિખારે છે. અનુભવસિદ્ધ આલેખન “કાનજુધારા”ની જીવંત દંતકથા બની છે.

સામાન્ય માગુસ જહેમતથી ક્યાં પહોંચી શકે, અને અભ્યાસથી શું પામી શકે, સાધનાથી શ્રેષ્ઠતા નરફ જવા યોગપુરુષ કેમ થવું. તેની પ્રતિતી કરવી હોય તો ખરેખર

આ પુસ્તક એકવાર તો વાંચવું જ અને માગુસું રહ્યું. નાની પાલખીવાળાનું એક સત્યવિધાન - “સમાજમાં વ્યક્તિની મહત્વા ધન કે સત્તા નહીં પણ સદગુણો અને ચરિત્રથી અંકાવી જોઈએ” એ સાદી પણ અધરી વાત આ. પુસ્તકમાં પાને પાને પ્રતિતિ થાય છે. આ પુસ્તક મરાગને “સ્મરણ” બનાવી દે છે. કાનજુભાઈનું વિરલ વ્યક્તિત્વ વાંચી-વિચારી ચરિતાર્થ કરવા આ. પુસ્તક આમ માગુસને ધારું જ કંઈ આપી જાય છે. લેખકના આ ઉત્તમ પ્રયાસ બાદ એવું અનુભવાય છે કે કાનજુભાઈને જીવને નહોતા જાણ્યા એટલું તેમની ગેરહાજરીમાં માગુસનું નશીબ-પુરુષ મળ્યું છે. જીવનના અનેક પ્રશ્નોના જવાબ સ્વયં મળી જાય છે. (આ પુસ્તક સાથે તેમના સંસ્મરણોની સીડી.પણ પ્રકટ કરી છે.) આ આગમોલ ગ્રંથની બેટનો સાભાર સ્વીકાર...

સમતાધારી કાનજુભાઈના જીવનશૈલીની જેમ લેખકની લેખની પણ સાદી સરળ ભાષામાં ઉડા અદ્યાત્મની ગહન વાતો સહજ અસ્થલિતપણે વહેતી કરે છે તે સહજ કલા લેખકને અભિનંદનના અધિકારી બનાવે છે.

સમાજ સમક્ષ ઉદ્ઘાગણ્યપ વ્યક્તિત્વની ઓળખ “બહુજન હિતાય” રાખવાના આ પ્રયાસને સલામ....

કાવ્ય-પ્રકાશ : મા

કણણા કી સૂરત હોતી હે માઁ,

મમતા કી મૂરત હોતી હે માઁ,

માઁ કી ગોદ, માનો ખુશિયાઁ કા ઢેર,

જિસે મિલી વો કરે સ્વર્ગ કી સૈર,

માઁ કી આઁખો સે બરસતા ખ્યાર,

જૈસે બરસતે ઠેડ ઝોકે કી ફુહાર,

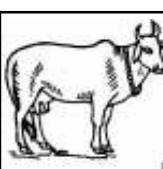
માઁ કા કોથ માનો પિગલતા બંઝ,

પહેલે તો સાખ પર પાની હે સિર્ફ,

માઁ કા સર પર અગર હો હાથ,

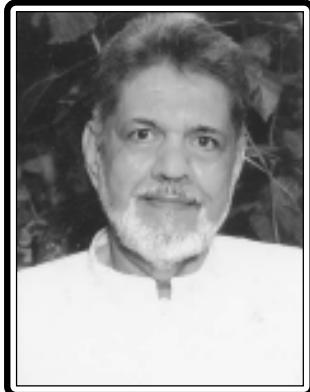
સારી દુનિયા હોગી અપને સાથ.

- માલતી હરીશ ઘરમશી (નવી મુંબઈ)


ABDASA (KACHCHH) GAUSHALA TRUST
 Trust Regn. No. E-2071 – Kachchh • P. A. No. AABTA 7039 A
 C/o. Vipul Shivji Damaji, Village Rapar Gadhwali, Taluka Abdasa (Nalia),
 Dist. Kachchh (Bhuj), Gujarat State, Pin Code - 370 645 • Tel. : (02831) (952831) 273256
 Mumbai Office : 602-B, Prem Nagar No. 6, M.C.F. Udyan Marg, Borivali (W), Mumbai - 400 092.
 Tel. : 2893 6173 / 2890 4500

પ્રથમ પુણ્યતિથીએ સ્મરણાંજલિ

: જન્મ :
૧૨-૩-૧૯૪૩



: અરિહંતશરૂપ :
૧૧-૫-૨૦૧૧



સ્વ. વસંત લક્ષ્મીયંદ લાપસીયા

પશેપકારના પાર્થ બનીને, જીવી ગયા જીવન ભરપૂર
પૂર્ણ કરતાં સૌના કામ, જળવતાં સૌનુ માન, સેવાના બેખ્ઘારી લાગણી
સભર હૃદય તમારું ધબકતું આટકી ગયું
અમને સૌને નોંધારુ કરી અરિહંત માર્ગે પ્રરથાન તમે કર્યું.
આંખના પલકારામાં વીતી ગયું દુઃખદ વરસ,
પ્રભુ આપના દિવ્ય આત્માને શાશ્વત સુખ અને પરમ શાંતિ અર્પો એ જ પ્રાર્થના....



* પ્રાર્થયિતા *

માતુશ્રી પ્રેમાબાઈ લક્ષ્મીયંદ લધાભાઈ લાપસીયા પરિવાર (રવા)

સુશ્રી નિર્મલા વસંત લાપસીયા



કિરીટ લક્ષ્મીયંદ લાપસીયા	અ.સૌ. મધુરી કિરીટ લાપસીયા
ડૉ. કિશોર ચાંપશી લાપસીયા	અ.સૌ. નિર્મલા કિશોર લાપસીયા
ભાસ્કર લક્ષ્મીયંદ લાપસીયા	અ.સૌ. ઈન્દ્રિયા ભાસ્કર લાપસીયા
સ્વ. લલીત લક્ષ્મીયંદ લાપસીયા	સુ.શ્રી તરલા લલીત લાપસીયા
જ્યંત લક્ષ્મીયંદ લાપસીયા	અ.સૌ. સરસ્વતી જ્યંત લાપસીયા
કેતન વસંત લાપસીયા	અ.સૌ. દક્ષા કેતન લાપસીયા
ચેતન વસંત લાપસીયા	અ.સૌ. કિન્ધા ચેતન લાપસીયા
ઉદ્ય કિરીટ લાપસીયા	અ.સૌ. રિતિકા ઉદ્ય લાપસીયા
ચિ. ધરમ કેતન લાપસીયા	ચિ. પંક્તિ કેતન લાપસીયા

M/s. U.M. Khona and Company

M/s. Nityanand Electricals

M/s. Sip and Snacks

Shree Dombvli Welfare Group

॥ શ્રી ગોડીયા પાર્શ્વનાથાય નમઃ ॥

રાપરગાઠ-નાની સિંધોડી ક.દ.ઓ. જૈન સંઘ

હાર્દિક આમંત્રણ

માદરે વતન કર્ય રાપરગાઠ નગરે પર્યુષાળ પર્વની આરાધનાની ઉજવણી કરવા સર્વ ગામવાસીઓ તથા નિયાળી બહેનોને સપરિવાર પદ્ધારવા હાર્દિક નિમંત્રણ.

પર્યુષાળ પ્રારંભ મંગળવાર ૧૪-૮-૧૨

દરેક ગામવાસીઓ તથા નિયાળી બહેનોને સપરિવાર પોતાનીરીને રાપરગાઠ પદ્ધારવાનું રહેશે. સ્થાનિકે ઉતારા અને ભોજન વ્યવસ્થા સામુહિક રીતે કરવામાં આવેલ છે.



-: નિમંત્રક :-



રાપરગાઠ-નાનીસિંધોડી ક.દ.ઓ. જૈન સંઘ

આપના પરિવારના માહિતીપત્રક તુરત ભરી મોકલશો



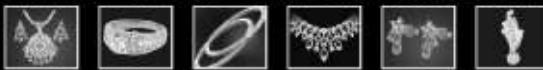
K. Dixit

રીયલ એટાઇન્ડની ડીજાઈનર જ્ઞેલરી ટેચાર મળશે.

કૌશિક રાખચંદ શાહ (પટેલ) - સાંધારા

982045 7676

417, Kailash Plaza, Vallabh Baug Lane, Ghatkopar (E),
Mumbai - 400 075. • E-mail : kdixit@hotmail.co.in



મુશ્કેલ નથી સાથીની ખોજ

યુવાન, દિલોનું દિલ, ઘડકે, સાથીની ખોજ એમને સત્તાવે. તો બનો ચિંતામુક્ત હવે. આવો, અસાંજો કર્ય ડોટ કોમની વેવિશાળ સેવામાં... જ્યાં મળશે. પસંદગીનો ફ્લાક વિસ્તાર. તો આજે જ આપ. આપના લાડકવાયા પુત્ર/પુત્રીઓનું નામ રજીસ્ટ્રેશન કરવો.

સંપર્ક : દિપક કારાળી

29674007 / 8 / 9 / 9969674905

Registrar online on : www.asanjokutch.com/matrimonials

APPOINTMENT



Exim Transtrade (I) Pvt. Ltd.

A leading, Shipping, Freight Forwarding & Logistics Company based at Mulund is looking to fill following positions.

ASST. MGR./SR. EXECUTIVE – ACCOUNTS MALE

Candidate must Have fair knowledge of day to day accounting such as Bank Book, Cash Book, Ledger, Voucher & Journal entries. Proficient in preparing bank reconciliation statement and in handling day to day Banking activities. Should have the knowledge of Filing of all Statutory returns as PF, PT, TDS, Service Tax, Income Tax etc. Independently correspond with Suppliers/Vendors and external agencies. Candidate must have comprehensive Knowledge of Tally software and Advance MS Excel.

Interested candidates may apply to

Fax:+ 91 22 66800900. Or Email: hr@exim.ws

www.exim.ws

Since 1984...

Lagna Deep

બી-૧૩, જલાગમ આશ્રમ, દેવીધયાબ. રોડ,
મુલાંડ (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦૦૮૦.
ફોન : ૨૪૬૮૦૮૦૭ (૦૨૨)



પ્રદ્યારો... અસ્સાલ
કચ્છીયતના આંગાળો...

રીયલ હેન્ડ એમ્બ્રોઇડરી,
રીઅલ ઝરી, ચોકબંધ ઘરચોળા

- રીયલ બટકસબની સાડી બોર્ડર • પીટ્યુટાર ભસતની સાડી
- કસબ અને છુક કસબની સાડી • પારસી વર્ક
- બ્રાઈલ ચાળુંયા ચોળી • ડીઝાઈનર સાડી
- પાનેતર • બનારસી ઉપાડા અને ફેન્સી બાંધણી ઘરચોળાની ટેસ્ટેડ તથા રીયલ બોર્ડરો મળશે.
(એક્સ્ક્લુઝિવ ટ્રેસ મટેરીયલ)

જુના ઘરચોળા લેવામાં આવશે.

Mob.: 7666688881

ગુરુવાર બંધ



જ્ઞાતિને સ્પર્શાતી સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની
એક બાજુથી સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ થાય
કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

પૂ.આ.શ્રી કલાપ્રભસાગરસુરીજીનું જોગેશ્વરી ચાતુર્માસ

યુવાચાર્ય શ્રી. કલાપ્રભસાગરસુરીજી આ.ઠ.નું આ
ચાતુર્માસ જોગેશ્વરી (ઈ)માં નિર્ધારિત થયું છે. પૂજ્યશ્રી
તા. ૨૨-૬-૧ ૨૦૧૮ પ્રવેશ કરશે.

પૂજ્યશ્રીના અથાક પરિશ્રમે, સુંદર પ્રેરણા-માર્ગદર્શને
વિવિધ સંઘોમાં દાદાગુરુ પૂ.આર્થરકિન્સસુરીની નવમ શતાબ્દિ
અને પૂ.આ.શ્રી ગુગસાગરસુરીજીના જન્મ શતાબ્દિવર્ષની
અનેક કાર્યક્રમો સહ ઉજવાણી કરવી રહ્યા છે. પૂજ્યશ્રીના
પ્રવેશ પ્રસંગે સક્કલ સંઘને જાહેર આમંત્રણ છે. પૂ.આ.શ્રી
ગુગસાગરસુરીની હીરક દીક્ષાતિથીની ઉજવાણીમાં સમુહ
દેશાવગાસિક વિરતી સાધનામાં ૨૦૦૦ જેટલા ભાવિકોએ
ભાગ લીધેલ. ચતુર્વિધ સંઘની સભામાં હીરકવર્ષ ગુગાનુવાદ,
ચારિત્ર ઉપકરણ વંદનાપલી કાર્યક્રમ રહેલ.

પૂજ્યશ્રીનાં ગુરુપુજનના. ચડાવા અનોખી ભક્તિએ
લેવાયા જેમાં પ્રથમ ચડાવો જગડુશા મહિલા મંડળ-
ઘાટકોપર ૮૫૦૦૦ સામાયિક વ્રત સંકલ્પ સાથે ઉમંગો
લીધેલ અને સ્વાધ્યાયનો ચડાવો ગુગુ કલા મીચરોડ
મહિલામંડળે ૨૭ લાખ સ્વાધ્યાયમાં લીધો.

સાર્વાદ્ય હોસ્પિટલના. વિશાળ હોલમાં
જન્મશતાબ્દિપ્રસંગે વિચાર ધર્મસભા યોજાઈ.

પૂ. આર્થરકિન્સસુરીજીની ૮૨૬મી દિક્ષા નીથી
ઉજવાઈ. ગાંધી પ્રવંતક પૂ. દાદાગુરુની નવમી શતાબ્દિ
એ. તા. ૨૮-૪-૧ ૨૦૧૮ શ્રી આર્થરકિન્સ જૈન ધર્મરક્ષક સંઘ
દ્વારા દાદર સંઘના. ઉપક્રમે ૧૦૦૦ જાગાંએ દેશાવગાસિક
સામાયિક કરેલ. પૂ. આર્થરકિન્સ વિદ્યાપીઠ દ્વારા ધર્મિક
પરીક્ષાનું આયોજન થયું. શ્રી આર્થ. ગુગુ શાઈનીંગ સ્ટાર
પાઠશાળાએ LCD સ્કોન પર કાર્યક્રમ પ્રસ્તુત કરેલ.

પૂજ્યશ્રીની નિશામાં થાગામાં તા. ૧૩-૫-૧ ૨૦૧૮
શાનિગ્રહાધિપતિ મુનિવસુપ્રત સ્વામી જન્મકલ્યાણક વિશેષ
કાર્યક્રમ યોજાયેલ છે.

મેહી રેચાંણ-ડોબિવલી

“મેહી રેચાંણ” દ્વારા તા. ૧૪-૪-૧ ૨૦૧૮ બપોરે ત થી
દ માં પ્રીતી સાબુનો તેમો સાથે કીટી પાર્ટી ચાખવામાં
આવેલ. જેમાં કલ્પનાભેને સુંદર તેમો બતાડ્યો સાથે ગેમ
પાગ. રમાડવામાં આવી અને એમના તરફથી જ ગેમના
વિજેતાઓને ઠનામ આપવામાં આવેલ. પપથી ૬૦ બહેનોની
હજારી હતી. અલ્પાહાર લઈ સૌ છુટા પડ્યા. સૌને ગોલાના
દાતા શ્રી. ભૂપેન્દ્ર લક્ષ્મીચંદ ડાધા હતા. નવા વર્ષની મેમબરશીપ
માટે કીટી બહેનો સંપર્ક : હંસાબેન પટેલ, રેવંતીબેન
શિયાડ, મીચબેન મોતા અને જ્યોતિબેન ડાધા.

શ્રી હરીશ દામજી ધરમશી (જ્ખૌ-નવી મુંબઈ)

નૈચેબી, કેન્યા ખાતે તા. ૧૭ થી ૧૯ સાટેમ્બર ૨૦૧૨
દરમિયાન યોજનાર આંતરચાન્દ્રીય પ્લાસ્ટિક પ્રદર્શન “કેન્યા
પ્લાસ્ટ-૨૦૧૨” ના. ચેરમેન નિયુક્ન થયા છે. આ પ્રદર્શન
ઓલ હન્ડિયા પ્લાસ્ટિક મેનુ. અસોસિએશન દ્વારા ભારત
અને કેન્યા સરકારના ટેકા અને અન્ય દેશ વિદેશની
પ્લાસ્ટિક ઉદ્યોગ સંબંધિત સંરથાઓના સાથ સહકારથી
યોજવામાં આવેલ. છ. ભારત, ચીન, તાઇવાન, આખાતી
દેશો, સિંગાપુર વગેરે દેશોના ઉદ્યોગો પોતાના ઉત્પાદનો
અને મશીનરી સાથે “કેન્યા પ્લાસ્ટ”માં ભાગ લેશે.

શ્રી પદ્મમુક્તિ વાત્સલ્ય નિધિ ટ્રસ્ટ-ચાલીસગામ

પૂ. શ્રી જયલક્ષ્મીશ્રીજી મ.સા.ના પ્રેરીત ટ્રસ્ટ દ્વારા
અને પૂ. શ્રી જયદર્શિતાશ્રીજી મ.સા.ના માર્ગદર્શને દર
બુધવારે જરૂરતમંદોને ભોજન કરવવાનું, શૈક્ષણીક કાર્ય,
અનાજ વિતરણ નથી. વૈદ્યકીય પ્રવૃત્તિઓ ચાલે છે. ગરીબોને
ભોજન કરવવાના દૈનિક નકરાના દાતાઓ : લીલાવંતીબેન
દિનેશચંદ્ર લોડાયા (ચવનમાલ-નિલિયા), તારબાઈ દેવજી
મોતા. હસ્તે કુશલ (મુલુન્ડ-નેરા), ઉમ્માલા હિરચંદ ખોના
(મુલુન્ડ-વાંકુ), અમીત શાંતિલાલ દંડ (વડાલા), ધનવંતીબેન

જ્ઞાતિના સર્વાંગીણ વિકાસ માટે સમર્પિત

શ્રી નરશી જેઠાભાઈ દંડ પરિવાર
(વરડીયા-મલકાપુર)

M/s. VIRCHAND NARSHI COTTON PVT. LTD.

Asia's First ISO 9001:2000 Certified Gin Press

શાંતિલાલ લોડાયા (અમલનેર-નલીયા), નવલભાઈ શીવજી સ્તાણી હ. પ્રીતી જીતેન્દ્ર સ્તાણી (ચાલીસગામ-તેરા), વિજયાબેન ગિરિશ નાગડા હ. યુવરચજભાઈ (શિરપૂર), ભાગ્યવંતીબેન હિચચંદ મોમાયા (જલગામ), વિજયાબેન ગિરિશ નાગડા હસ્તે યુવરચજ નાગડા (જલગામ), વીર બીરિન નાગડા હ. અસણા પ્રતાપ નાગડા (જખૌ-હુબલી)

વધુ સંપર્ક સૌ. પુષ્પાબેન ચંદુલાલ ડાઘા (પારોલા) ફોન. ૦૨૫૫૭-૨૨૨૪૦૩, ૨૨૩૨૭૫

શ્રી ઉદય દંડ વેરાવળ નગરપાલિકામાં ચુંટાયા

શ્રી. ઉદય. નવીન. દંડ વેરાવળ નગરપાલીકાની ચુંટાણીમાં



જનજાગૃતી મંચની સ્થાપના કરીને ઉમેદવારી નોંધાવી, ચુંટાણીમાં બહુમતીથી ચુંટાઈ આવી. કાઉન્સિલર બન્યા છે.

“જનજાગૃતિ પક્ષ”ની બહુમતી જોઈ મુખ્યમંત્રી શ્રી નેસ્ટન્ટભાઈ મોદીએ તેમને

ભાસ્તીય જનતા પાર્ટીએ જોડાવવા માટે આમંત્રાણ આપેલ તેથી જનજાગૃતી મંચ ભાજપમાં જોડાયેલ. માનનીય મુખ્યમંત્રી શ્રી નેસ્ટન્ટભાઈ મોદીએ વેરાવળ આવેલ ત્યારે તેમને ઝબડ મુલાકાત આપેલ હતી.

ગોડી પાર્શ્વનાથ જિનાલયની દ્વિશતાંદ્રિ ઉજવણી

મુંબઈ-પાયઘણી ગોડીજી પાર્શ્વનાથ જિનાલયને ૨૦૦ વર્ષ પૂર્ણ થયા એ નિમિતે સમગ્ર મુંબઈ અને થાપણ જીવ્લા પરિસરમાં સામુહિક જૈન સંઘ દ્વારા ઉજવાણી થઈ.

પૂ.આ.શ્રી. પદમસાગરસુરીજીની નિશ્ચામાં તા.૨૮-૪૨ના સાંજે સક્રિય સંઘ વીસ હજાર દીવડા દ્વારા ભવ્ય મહાઆરતી ઉતારી જેમાં જૈન-જૈનેતરો સહભાગી થયા.

ઘણાંએ પોતાની સજાવેલ આરતીઓ લાવીને પ્રભુજીની આરતી ઉતારી હતી. ૨૨ જેટલા યુવા-મહિલા મંડળો સક્રિય સહભાગી થયા. આ આરતીનું જીવંત પ્રસારણ દર્શાવાયું હતું. શ્રી નિલેશ ચાળાવત અને કલાકારોએ સંગીતના સથવારે વિવિધ ચાગમાં મહા આરતી ગાઈ હતી.

રવિ. તા.૨૮-૪૨ના વિચાર રથયાત્રા દ્વિશતાંદ્રિનું

અવિસમરણીય સંભારણું બની રહ્યું. ૫૦ હજારથી વધુ જનમેદની સામેલ થઈ. વાજતે ગાજતે ભવ્ય પ્રભુ શોભાયાત્રા મુંબઈના ચાજમાર્ગોપર ફરી ત્યારે જિનશાસનની અનેરી પ્રભાવના થઈ, બૃહદમુંબઈ અને થાપણ જીવ્લાથી ૩૫૦થી વધુ બસોનો કાફિલો, ટ્રેન અને અન્ય વાહનદ્વારા આ રથયાત્રા માટે પદ્ધારેલ.

રથયાત્રામાં ઠન્ટદ્વારાઓ, સાત-સાત બગીઓ, બેન્ડ પાર્ટી, નૃત્ય મંડળીઓ, મહિલા મંડળો, તીર્થ ઝાંખીઓ, ચાંદી રથો સહ ચતુર્વિધ સંઘ શોભી રહ્યો હતો. શાસનના યુનિફર્મમાં સજજ શ્રમાળવૃદ્ધ અનેરા સદ્ભાવ અને પૂજ્યભાવ પ્રગટાવતું હતું. શુક્લવારે પાગ વહેલી સવારે ચતુર્વિધ સંઘ દ્વારા પ્રભાતફેરી નીકળી હતી.

નાકોડા દરબાર મંડળ રચિત “ગોડીજી કી ગૌરવ ગાથા”ની ઓડીયો સીડી પ્રકટ કરાઈ હતી જેમાં ગોડીજીનો ઠિનિહાસ અને સ્લવન ભક્તિનીઓ. સંકલિત. કરયા છે. જેની દેરેક ભાવિકને પ્રભાવના કરાઈ. આ અવસરે ગોડીજી ઉપાશ્રેય ચોથા માળે રંગોળી પ્રદર્શન રચાયું હતું.

આ દ્વિશતાંદ્રિની સ્મૃતિમાં જૈન દેશસરળ સ્ટેમ્પ બહાર પડાઈ હતી. જેની તમામ ૪૮ લાખ ટિકિટો વેચાઈ ગઈ હતી.

આ ઐતિહાસિક અવસરને યાદગાર કરવા સર્વે જૈન ફિર્કાઓનાં અગ્રણીઓ. / ટ્રેસ્ટીઓ. ૧-૫-૧૨ના દાદર (મુંબઈ) યોગી સભાગૃહમાં મળ્યા હતા. જેમાં અનેક આચાર્યોએ આશિર્વાદ પાઠવ્યા. શ્રી સમસ્ત મુંબઈ શ્રે. મૂર્તિપૂજન જૈન સંઘે સર્વે અગ્રણીઓને આમંત્રાણ પાઠવેલ.

આ પ્રસંગે ગોડીજી દ્વિશતાંદ્રિ મહોન્સવનાં મુખ્ય લાભાર્થી પરિવારના પુત્રરતનોનું અને ટ્રેસ્ટીઓનું સંઘ વતી અભિવાદન-અનુમોદના કરાયેલ. આ અવસર નિમિતે સમસ્ત જૈનોનું એક સંગઠન રચાયું છે. અને ૨૦૦ જિનાલયોનો જિર્ગોધ્યાર કરવાનું આયોજન થયું છે. છેલ્લા બે વર્ષમાં ૧૬ જિનાલયનાં જિર્ગોધ્યાર પુરા થયા છે અને બીજા ૨૫ જિનાલયની જવાબદારી લેવાઈ છે.

તા.૧-૫ના બૃહદ મુંબઈ અને થાપણ જીવ્લનાં વિવિધ સંઘોમાં આ ઉજવાણી નિમિતે સંઘ રવામીવાત્સલ્ય, રથયાત્રા,

યાત્રા પ્રવાસ કેને આગુનિક ગ્રાન્યુલીક્સાનોના આગેતા....

॥ શ્રી ભોમિયાદાદામ નમઃ ॥



9323360708 • 25903514-5-6
24160708 • 32960708 • 65005758
tanmantravels@yahoo.co.in

તીર્થ યાત્રાઓ અને પર્યાટન કેને
૨૫ વર્ષથી તમારી સાથે....

હોટલ-વાહન-વિમાન ટીકીટોની બુકિંગ અને
શ્રુપમાં ટેઇલરમેડ ટ્રેનો માટે... તન-મન ટૂર્સ



શીખરજીની સર્વ પ્રથમ અને
એકમાત્ર આપણી પોતાની
★★નેવી સુવિધાયુક્ત AC હોટલ

માંગલિક વાજ્યાન આદિ કાર્યક્રમો યોજાયેલ અંદાજે ૧૪૦ જેટલા સંઘોમાં નવેક લાભ ભાવિકો સંઘજમાગનો લાભ લીધેલ. જિનશાસનના વર્તમાન ઈતિહાસમાં આ એક ભવ્ય પ્રસંગ નવો ઈતિહાસ ર્થી ગયો.

“સંયમીનું સાધના સમર્પણ”

પૂ. મુનિ દેવરનસાગરજીએ ગુણ જન્મશતાબ્દિ પરોત્સવ પ્રસંગે સંયમી સાધકો માટે સમર્પણભાવનનું ઉપયોગી પ્રકાશન કરેલ છે. આ પુસ્તકામાં પૂજ્યશ્રી પ્રચેનો સમર્પણ ભાવ, ગ્રાણસ્વીકાર ભાવના, પૂજ્યશ્રીનું ચાલિયજીવનની પ્રેરણાઓ સહ દેક શ્રમાગ-શ્રમાળીઓ. શ્રેષ્ઠ સંયમજીવનમાં પાળવા જેવી વાતોને સંકલિત કરી છે.

પંચાચારનું પમચાર પ્રસરાયે તેવી પુસ્તક આરાધકોને દીવાદિંડ્રપ છે. જયાગુ-અભિગ્રહો પાળી સંયમ પર્યાય શોભાવવા આ પુસ્તક ખુબ ઉપોયગી બની રહેશે.

શાનાચાર, દર્શનાચાર, ચારિત્રાચાર, તપાચાર, વીર્યાચાર આદિ સાધનામાં સુગંધ ગૌરવ ફેલાવે. તેવું માર્ગદર્શન-નિયમાવલી અંકિત કરાઈ છે. વિશેષ નિયમો સાધુ જીવનને જગૃત કરી વિનમ્ર બનાવે છે.

આ પુસ્તકની સમીક્ષા કરી આપણે ક્યાં છીએ તેવી આત્મજગૃતિ પરીક્ષાણ કરાવે છે. એમાં આગુમોલ ગુણ પ્રસાદી પીરસાઈ છે. ગુરુદેવને નિખાલસપણે સ્વાર્પણ કરાયેલ સ્પંદનો જંઝોળે છે. આ ગુણ સંવેદના શાસનનું સમર્પણ યાદ કરી તેને દીપાવલા સજાગ ચાખે છે. સૂર્યગુણનો સાદ નાખતા અંતરનો પ્રતિસાદ જગતો ચાખે છે. મહાપ્રતની વંદના. શ્રેષ્ઠ સાધવાચારની પ્રતિનિ કરાવે છે.

પૂજ્યશ્રીનો આ પ્રકાશન દેક સંયમીએ સાથે ચાખી અધ્યયન-મનન કરનાં સચેત ચાખશે અને શાસન પ્રભાવના વધારશે. આ પ્રયાસ બદલ અભિનંદન અને અનુમોદના.

દંડ પરિવારની છઢી પહેડી

દંડ પરિવારની સચ્ચાઈમાની છઢી સમુહ પહેડી તા.૨૮-૪-૧ ૨ના સવારે ૮ થી. ૨ માં ડોબિવલીમાં માઉલી હોલમાં યોજાઈ. આ પ્રસંગે બહોળી સંભ્યામાં ભાવિકોએ પહેડી પ્રસાદનો લાભ લીધેલ. આ પ્રસંગે ભક્તિગીત અને ચાસગરબામાં શ્રી મનોજ કાચાળી અને પાર્ટીએ સમજટ જમાવેલ. પહેડીનો લાભ મા. જવેરીભાઈ ભવાનજી દંડ (છાદુરા-નલીયા) પરિવારે હ. ભદ્રીચંદ્રભાઈએ લીધેલ.

હુબલીમાં નવકારમંત્ર સામુહિક જાપ

પૂ.આ.શ્રી ગુણસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.નાં જન્મશતાબ્દિ વર્ષ ઉજવણી નિભિતે હુબલીમાં સવા કરેડ નવકાર મહામંત્ર સામુહિક જાપ ગુણનાનું વિશાટ આયોજન

પૂ.આચાર્યશ્રીઓના આશિવદિ પ્રવચન પ્રભાવક પૂ. મુનિ દેવરનસાગરજી મ.સા.આ.ડાની નિશ્ચામાં ગુગુસિંધુ પરિવાર દ્વારા નવકારમંત્ર મહિમા અને જાપ અનુજ્ઞાન સમજ સાથે શાંતિ-સમાધિ સ્વર્થસ્થના અને મંગળતા માટેના મંત્રોસહ મહામંત્ર વિધિના નવલભા જાપની પોથીનું પ્રકાશન હુબલી મહાજનના ઉપક્રમે પૂ. મુનિશ્રી નંદિવર્ધનસાગરજીની ૧૦૦ની ઓળી અને અન્ય મુનિઓના વરસીતપની અનુમોદનાર્થ થયેલ જેનો લાભ શ્રી વાલજી હીરજી મોમાયા પરિવાર (સાંયર-હુબલી) એ લીધેલ.

“ચાલો વરસીતપ કરીએ” પોકેટ બુક

ગુગુસિંધુ પરિવારના ઉપક્રમે વરસીતપ કિયા અને દેવવંદન વિધિ માટે પૂ. મુનિદેવરનસાગરજી-ધર્મરનસાગરજીના માર્ગદર્શને “ચાલો વરસીતપ કરીએ...” પોકેટબુક પ્રકાશિત કરાઈ છે.

જેમાં વરસીતપનો ઈતિહાસ મહિમા, વિશ્વ તપરવી અને વરસીતપ સાથે સંકળાયેલ નિમિતોની વાતો તથા વરસીતપ કિયાવિધિ, સાધનાની સમજ, જયાગુ પાળવાના નિયમ, દેવવંદન વિધિ, સ્તુતિ-સ્તવનો-પચ્ચાખાગુ આદિ સંકલિત કચયા છે. આરાધકોને આ બુક હાથવગી ઉપયોગી થશે.

નાંડેડમાં વરસીતપ પારણાં

શ્રી વિજયકુમાર લીલાધર લાપસીયાના વરસીતપના પારણાં નિમિતે પરિવાર તરફથી ત્રિદિવસીય મહોત્સવ ઉજવાયો.

તા.૨ ૨-૪ના સવારે આદિનાથ પંચકલ્યાણક પુજા શ્રી ગુણગુલાબ સ્નાત્રમંદળે સારી હાજરીમાં ધામધૂમથી ભગુંબેલ. બપોરે શ્રી સંઘ તરફથી શ્રી કેશવજીભાઈ ગડાએ વિધિવિધાને અને મનોજભાઈ કાચાળીના સંગીત સાથે અઠાર-અભિષેક હતા. આ પ્રસંગે સંઘસ્વામિવાન્તસ્ય રાખવામાં આવેલ. ચાત્રે હ વાગે પ્રભુ ભક્તિભાવના કરેલ. તા.૨ ૩-૪ ના સવારે શ્રી ભક્તામર મહાપૂજન. અને ત્યારબાદ સ્વામિભક્તિ જમાગ. હતું. ચાત્રે શ્રી અનંતમિત્ર મંડળ-ભાંડુપના સથવારે મહાકાળી મતાજીની ભાવના ભગુંવામાં આવેલ. બહેનોએ ચાસ-ગરબા રમી આનંદ માણેલ.

તા.૨ ૪-૪ અક્ષય તૃતીયાએ દેશરસજીમાં પ્રભુ પ્રતિમાનો ઈક્ષુરસથી પક્ષાલ થયેલ. સવારે હ વાગે શ્રી લીલાધર ગંગજી લાપરીયા પરિવારના નિવાસ્થાનેથી તપરવીનો વરઘોડો નીકળેલ જેમાં લગભગ. ૩૦૦ શ્રાવક-શ્રાવિકા સસહભાગી થયા. શ્રી અનંત મિત્ર મંડળ-ભાંડુપના સલ્લોએ પખાવાજથી અનેશી રંગત જમાવેલ જે વરઘોડાનું વિશેષ આકર્ષણ. રહ્યું.

તપરવીયાત્રા મુખ્ય માર્ગોથી શ્રી ચંદ્રપ્રભીજિનાલયમાં દર્શન કરી હસ્તીનાપુર નગરી-ગુજરાતી સ્કુલના પ્રાંગણમાં

પદ્ધારેલ. રસ્તામાં ઠડા દુધ, લસ્સી આઈરકીમથી સ્વાગત થયું. પારણા સ્થળે આવતાં પોલીસ બેન્દથી સ્વાગત સલામી અપાઈ.

પૂ.સા.શ્રી દિવ્યગુણાશ્રીજી અને કોટીગુણાશ્રીજીની નિશ્રામાં માંગલિક આશિર્વચન બાદ ઈક્ષુરસથી તપસ્વીના પારણા કરવવામાં આવ્યા અને સ્વામીવાત્સલ્ય જમાગું ચાખવામાં આવેલ. શ્રી શેતાંબર મુર્તીપૂજા જૈન સંધ તરફથી તપસ્વીને ભેટ ઝેપે તપની અનુમોદના કરવામાં આવેલ.

શ્રી પાર્શ્વનાથપ્રભુની પ્રતિમા, પુજાની જેડ, સાલ-શ્રીફળથી એમના માતુશ્રી લાખબાઈ અને સૌ. હંસાબેનનું શાલ, શ્રીફળથી બહુમાન કરવામાં આવેલ.

આ પ્રસંગે લાપસીયા પરિવારના લગભગ ૧૫૦ સગા, સ્નેહી, સંબંધીઓ પદ્ધારેલ. દલતુંગી દેચસરના ટ્રસ્ટી શ્રી પ્રવીણભાઈ લાપસીયા પદ્ધારેલ. પરિવાર તરફથી એમનું બહુમાન કરવામાં આવેલ. શ્રી તારચંદજી (મિલી સ્ટીલ) મુંબઈથી પદ્ધારેલ.

ગોડીજી જિનાલયે દ્વિશતાંદ્રિ દવજારોહણ

મુંબઈ પાયઘૂનીનાં ગોડીજી પાર્શ્વનાથ જિનાલયે તા. ૧-૫-૧ રનાં ઐતિહાસિક ૨૦૦મો ધ્વારોહણ આનંદ-ઉમંગે ચન્તુર્વિદ્ય સંધ અને ભાવિકોની જનમેદનીમાં સંપન્ન થયું. આ અવસરે ઐતિહાસિક આયોજનનોની શ્રંભૂતામાં મુંબઈમાં પ્રથમવાર પૂ.આ.શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરસૂરીજી ચીચિત કલ્યાણમંદિર મહાપૂજન ભાગુંબાયું. ૧૮ દિવસ વિવિધ સંયોજનો સંકલ્પ થયા. સમગ્ર મુંબઈ અને આપસપાસનાં પરિસરમાં સમસ્ત જૈન સમાજ એકસૂને આરાધનામાં જોડાયો.

તા. ૧ મે મહાચાન્દુ-ગુજરાત સ્થાપનાદિને વિશાળ સંધ સ્વામીવાત્સલ્ય થયા જેનો લાભ મા. ગજરાબેન જી. શાહ (જશાપરા) પરિવારે લીધા.

�તિહાસિક ધ્વારોહણનીપણે સમગ્ર પરિવારમાં અનેરા આનંદ સુખશાતાની લહેર છવાઈ ગઈ. ડેલીકોપ્ટથી પુષ્પવૃષ્ટિ થઈ. બાપોર ભાવભક્તિ. વિભોર વિશેષ સંધ્યાભક્તિ. યોજાઈ. પ્રજાચક્ષુ કલાકારોએ ભક્તિસંગીત રજૂ કર્યું. રંગોળી પ્રદર્શનમાટે હજારો ભાવિકોએ મોડીચત સુધી કલાકો સુધી લાઈનમાં ઉભા. રહી. લહાવો. માણ્યો. હનો. પૂજન-વિધિવિધાન સાથે દ્વિશતાંદ્રિ ધ્વારોહણ પ્રસંગે. ૧૪૦ થી વધુ સ્થળે એક સરખા મેનુના સંધજમાગું થયા. જેમાં નવેક લાભ જેટલા સાધ્મિકોએ લાભ લીધેલ. આ મહોત્સવનાં સંભાગુણાર્પે. ૨૦૦ જેટલા જિનાલયોના જીર્ણોધ્યાર કરવાનો સંકલ્પ લેવાયો છે. મુંબઈ પોલીસની કન્યાઓને શિક્ષાગું માટે ઝ.પાંચ લાખ અપાયા.

ડોબિવલીમાં સમૃદ્ધ સંધ સ્વામીવાત્સલ્ય

ડોબિવલીનગરે વિવિધ દ્વિકાનાં. ૧૨ જૈન સંધો. એક મંચપર એકત્રિત થઈ તા. ૧-૫-૧ રનાં ગોડીજી જિનાલયની દ્વિશતાંદ્રિ ધ્વારોહણ સ્વામીવિનાથ જિનાલયથી વિશાળ રથયાત્રા. કાઢી ડોબિવલીના પાદરે આવેલ. વિશાળ પાટીદાર વાડીમાં સમસ્ત જૈનોનું સંધ સ્વામીવાત્સલ્ય ગોઠવ્યું. આ પ્રસંગે પૂ.આ.શ્રી વિજય હરીકાંતસુરીજી અને દેક સંપ્રદાયના સાધુ-સાધીજીઓ સહ ચતુર્વિદ્ય સંધનું સૌભાગ્ય સર્જનું હતું અને પૂજ્યોની માંગલિક વાણીનો લાભ મળેલ. ગોડીજીનાં પ્રભાવનો મહિમા ગવાયો. આમદાર શ્રી રવિન્દ્ર ચૌહાણ આદી કાર્યકરોની વિશેષ ઉપસ્થિતિ રહી. નેગે. સમસ્ત જૈન સંધનાં કાર્યો માટે સક્રિય સહયોગની તૈયારી દર્શાવી. પૂજ્યોના આશિર્વાદ લીધા હતા. કાર્યક્રમ સૂત્ર સંચાલન અચલગચ્છ સંધના. મહામંત્રી શ્રી પ્રવીણ લોડાયાએ કરેલ. આ પ્રસંગે વિવિધ સંધોના કાર્યકરો-મહિલા મંડળોએ સ્વામીવાત્સલ્યની વ્યવસ્થા સંભાળી હતી. અંદાજે સાતેક હજાર ભાવિકોએ સંધજમાગનો લાભ લીધેલ.

નલિનપુર નારી નિગમ

તા. ૧૭-૪-૧ રનાં શ્રી વીરજી જીવરાજ મેપાણી હોલ (દ્વાર્પુંજ) માં હુટ જ્યુસ અને મોકટેલ્સનાં તેમોન્ટ્રેશનનું આયોજન કરવામાં આવેલ. ભાવના ખોનાએ એ વિષય પર સારી સમજ આપી. “તોલમોલ કે બોલ”ની ગેમ સહુએ આનંદથી માણ્યી અને ઠનામો જીત્યા. મંડળનાં વાર્ષિક કાર્યક્રમાં પીકનીક ઝેપે જૂનનાં પહેલા અઠવાદિયામાં “ચોખી ટાણી”ની મુલાકાત રહેશે. ઈચ્છુક સભ્યો પોતાના નામ કમીટી સભ્યો પાસે નોંધાવી શકશે.

વડાલામાં વરસીતપ પારણાં

શ્રી વડાલા સંધની ચાર શ્રાવિકા બેનો. મા. મણીબેન નારાગજી ધરમશી (કોઠાચ), શ્રીમતી ભાવના ગીરીશ લાલન, શ્રીમતી નયતા ચાજેશ ચંભીયા, શ્રીમતી જર્મીન મહેન્દ્ર વિસરીયાએ તા. ૨૪-૪નાં વરસીતપનાં પારણાં કર્યા. આ વર્ષ ચાર્નુમાસ નિમિત્ત પૂ.સા.ગુણમાલાશ્રીજી મ.સા.ના પ્રશિદ્ધા. પૂ. હિતપ્રજાશ્રીજી મ.સા. તથા શિદ્ધા. પૂ.સા. ઋજુપ્રજાશ્રીજી મ.સા. વડાલા સંધને ચાનુર્માસ મળેલ છે.

માતુશ્રી કુંવરભાઈ નરશી નાથા ગુહઉદ્યોગ ટ્રસ્ટ

મુંબઈ મહાજનના. ઉપક્રમે ટ્રસ્ટ દ્વારા વેકેશનમાં વિવિધ કલા તાલીમ વર્ગ. તા. ૧૮-૫ થી. ૨૬-૫-૧૨ દરમાન મુલુન્ડમાં શ્રી વીરજી જીવરાજ મેપાણી હોલમાં યોજવામાં આવેલ છે. ઈચ્છુકો શીખડાવવા / શીખવા લાભ લઈ શકશે. સંપર્ક: દીપ્નીબેન ધરમશી-૦૮૧૦૮૦૩૨૧૦૯, ફુસુમબેન મેપાણી-૦૯૩૨૧૪૧૪૭૪૮

શા-ગીત સંગીતના સાધક મહેન્દ્ર વીકમશીનું નિધન

જ્ઞાતિના જાગુણીના શાસ્ત્રીય ગીત-સંગીતનાં રસીયા અભ્યાસુ વિશારદ શ્રી મહેન્દ્ર કરમશી વિકમશી (જખૌ-વડોદરા)નું તા. ૨૮-૪-૧૨નાં નિધન થયું. શ્રી કરમશી હીરજી વિકમશી પરિવારનાં શાસ્ત્રીય સુર સંગીત અને ગાયકીનો શોખ બાળપણથી તેમને ગણથુથીમાં મળ્યો. તેમણે ગીત સંગીત ક્ષેત્રે વિવિધસ્તરે કાર્યક્રમો-મહેન્દ્રિક્લોમાં ભાગ લઈ, શાસ્ત્રોક્તપણે નિષ્ણાળો પાસે કલા શીખીને એ વારસાને દીપાવ્યો. ઓલ ઈન્ડીયા રેડીઓપર પણ કાર્યક્રમો આખ્યા હતા. તેમણે નાનીવયથી જુ બંનપુર્વક ગીત-સંગીતક્ષેત્રે સાધના કરી આગુમોલ કલાને પ્રામ કરી એક વિરલ સિદ્ધિ અને કુદરતી બક્ષિસ મેળવી હતી.

પોતાની આ કલા દ્વારા ગીત-સંગીતની ઘ્યાતનામ હત્યીઓ. સાથે મળી પોતાની કાર્યક્રીમાં આગવું ગૌરવ સ્થાન મેળવેલ. ચાજ્ય અને ચાશ્યીયસ્તરે કલા સંસ્થાઓના ઉપક્રમે વિવિધ શ્રેષ્ઠતાનાં પ્રશરિતપત્રો, ગૌરવ અલિવાદન, પ્રતિજ્ઞિત પદક-એવોર્ડ અને સિદ્ધિઓ હાંસિલ કરી હતી.

આવા કલાકારની વિદ્યાયથી જ્ઞાતિએ એક આગુમોલ રન ખોયો છે. સદગતના આત્માને ચિરશાંતિની પ્રાર્થના અને ભાવભીની આદરંજલિ.

પૂ.મુનિ દેવરત્નસાગરજી આ.કા.નું બેંગલોર ચાતુર્માસ

પ્રવચન પ્રભાવક મુનિ દેવરત્નસાગરજી આ.કા.દનું આ. ચાતુર્માસ બેંગલોરમાં જયનગર જૈન મંદિરના ઉપાશ્રેણ નિર્ધારીત છે. પૂજયશ્રીનો પ્રવેશ તા. ૨૭-૬-૧૨નાં સવારે છે. સર્વે ભાવિકાને પદ્ધતારવા આમંત્રણ છે.

પૂજયશ્રીએ મહાચાન્દ્રમાં પ્રભાવી આરાધના કર્યાની હેઠે દક્ષિણાગ્રમાં ગણ્યનો ઊંડો વગાડ્યો છે. તેમની આગવી શૈલીએ સુંદર ધર્મ આરાધના થઈ છે અને જગૃતિ આવી છે.

શ્રી મોટીસિંધોડી પ્રગતિ મહિલા મંડળ

મહિલા મંડળ અને શ્રી નેમયુથ ફેરમ દ્વારા તા. ૩-૬-૧૨નાં ફનલેન્ડ રિસોર્ટની વન-ડે પિકનીક ગોઠવામાં આવી છે. ઈઝ્યુક્યુએ સવારે ૬.૩૦ વાગે મુલુંડ, વાસુપુજ્ય દેશરસરે પાસે ભેગા થવાનું છે. સંપર્ક : જ્યોતસનાબેન લહેરચંદ્ર મૈશેરી-9820529555, વિશાળ શાહ-9819373828

મહિલા મંડળના પદાવિકારીઓ : પ્રમુખ-સૌ. જ્યોતસનાબેન લહેરચંદ્ર મૈશેરી, ઉપપ્રમુખ-સૌ. નિર્દ્દ્રપ્રમાબેન નવીનચંદ્ર મોતા, ખજાનચી-સૌ. નીતાબેન મુકેશ લોડાયા,

ફળાદેશ-પ્રશ્નકુંડલી-જોડામેળ, ગૃહશાંતિ સચોટ માર્ગદર્શન માટે સંપર્ક સાધો.

જ્યોતિષાચાર્ય-શ્રીમતી કમલ સંપર્ક
સંપર્ક : મો. 093230 20137

મંત્રી-સૌ. અનીતાબેન ભરત લોડાયા, સહમંત્રી-સૌ. અમીતાબેન તિલક મોમાયા અને કારોબારી સભ્ય-કુ. રેશમા લોડાયા નિમાયા છે. હાર્દિક અભિનંદન.

ગાંગમાં આયંબીલ આરાધના

ચૈત્ર માસની આયંબિલની ઓળી તા. ૨૮-૩ થી તા. ૬-૪-૧૨ સુધી શ્રીમતી મધુકાન્તાબેન લહેરચંદ્ર લોડાયા તથા શ્રીમતી ધનલક્ષ્મીબેન ચીમનલાલ ધરમશી તરફથી કરાવવામાં આવી. આયંબિલની ઓળીવાળા ૭ ભાઈ-બહેન હતા. કુલ ૧૧૮ આયંબિલની નપરસ્યા થઈ.

દર્શેજ પ્રભાવના થઈ તા. ૭-૪-૧૨ના પારણ. દિને મહાજન તરફથી શ્રીમતી મધુકાન્તાબેન લોડાયા. તથા શ્રીમતી ધનલક્ષ્મીબેન ધરમશી વતી શ્રીમતી અમીષા રવિન્દ્ર મુનવર, વાપીથી પદ્ધતેલ શ્રી પ્રદીપ વેરશી સાયલા તથા પારણાનો લાભ લેનાર શ્રીમતી ઉધાબેન હરીશ મુનવરનું શાલ ઓઢાડી સન્માન કરવામાં આવેલ.

આયંબિલની વ્યવસ્થા સંભાળનાર શ્રીમતી વિમલાબેન સંજ્ય મોતા, શ્રીમતી દિપિકા જયેશ શાહ, શ્રીમતી ભાવના ભરત છેડા, શ્રીમતી શિલ્પા ગીરીશ નાગડા, શ્રીમતી નિશા પુનીત મોમાયા તથા શ્રી ભરત કુંગરથી છેડાનું શ્રીફણ. તથા હાર દ્વારા સન્માન કરાયું. પ્રમુખ શ્રી સતીશ પ્રવિષુચંદ લુઠીયાએ સૌને આવકારી પ્રાસંગિક પ્રવચન કરેલ. ડૉ. શ્રી. પ્રદીપ સોમચંદ ખોના તથા શ્રી વિપીન રત્નલાલ મોતાએ સન્માન વિધિમાં સાથ આખ્યો. કાર્યક્રમનું સંચાલન શ્રી ભુપેન્દ્ર સોમચંદ ખોનાએ કરેલ.

વારાપદ્ધર ચુંક મંડળ

મુંબઈ મહાજન દ્વારા શેઠ નરશી નાથા મેડીકલ ટ્રૂસ્ટના ઉપક્રમે તા. ૨૦-૫-૧૨નાં સાંજે શાળમુખાનાંદ હોલમાં આચોજિત ભ્યુઝીકલ કાર્યક્રમનાં પ્રવેશપાસ વહેલો તે પહેલોનાં વોરણે પ્રથમ ૧૦૦ વારાપદ્ધરસાચીઓને મંડળ દ્વારા નિશુલ્ક આપાશે. સંપર્ક : શ્રી નિતેશ દિનેશ લોડાયા-૦૮૩૨૩૮૮૮૨૮૨

દાવણિગીમાં વરસીતપના પારણા

કર્ણાટકમાં ઠેરેર જગૃતિનો શાખનાંદ કરી જ્ઞાજિનોની સાથે આન્ય જૈન જનસમૂહને જગૃત કરનારા ગુણસિન્ધુસૂરિરાજના પ્રવચન પ્રભાવક મુ. શ્રી



દેવરત્નસાગરજી આ.ઠા.૬ હાવેરી, બેડગી-બંકાપુર ચાહી બેનુર-હિંદુર વગેરમાં પ્રવચનો કરી દાવાગિરી દાદાવાડીથી સામૈયું થયું. શ્રી સુપાર્શ્વનાથ જૈન દેચસર ચોકી પેઠમાં અઠવાડીયાની રિથ્યના કરી. યુવાનો માટે ચાત્રી પ્રવચનો રહ્યા. મુ.શ્રી તીર્થરત્નસાગરજી મ.ના છિંદુ વરસીતપનું પારણું દાવાગિરી સંઘમાં થયું. વાજતે ગાજતે તપસ્વીની શોભાયાત્રા નીકળી, પારણાનો આદેશ શ્રી કીર્તિકુમાર કેશવજી લોડાયા પરિવારે લીધો. ૧૦૮ સંતિકરં અભિષેક થયા. ૨૦૦ આચારદ્વારાએ નવ લાખ નવકારની પ્રતિશા સ્વીકરી. શંખેશ્વર જિનાલયે મુનિસ્વાત્ન સ્વામિ ભગવાનનો પ્રવેશ કરવાયો. વરસીતપ પારણે હુબલી સંધ ઉપરિસ્થિત રહેલ. દાવાગિરિના આઠ જિનાલયોની ચૈત્યપરીપાટી થઈ. આ પ્રસંગે સા.શ્રી ઉદ્યપ્રજાશ્રીજી ઠ.૪ અને સા.શ્રી પુણ્યયશાશ્રીજી ઠ.૨ ઉપરિસ્થિત રહ્યા. “ચાલો વરસીતપ કરીએ” ગુણસાગરસ્વરૂપ જન્મ શતાબ્દિએ સાધુ-સાધીજીઓ દ્વારા અભિગ્રહ અપેણ બુક વિમોચન થઈ. જીતજીનોના ૧૨ ધરેમાં રનસુંદરસૂર્યજીના પ્રવચન સેટની લહાણી કર્યા. મુનિવરો અત્રેથી ચિત્રરૂપી તરફ વિહાર કરેલ છે. પૂજયશ્રીનું ચાતુર્માસ શ્રી ક.વી.ઓ., શ્રી ક.દ.ઓ. તથા ચાજસ્થાન સંધ સાથે મળીને બેંગલોર જયનગર, ઝથો બ્લોક શ્રી ધર્મનાથ જિનપ્રસાદે ચાતુર્માસની જય બોલાઈ છે.

માનવજ્યોતની ડૉબીવલી શાખા

માનવજ્યોતન ટ્રસ્ટ દ્વારા ડૉબીવલી શાખાનું ઉદ્ઘાટન તા.૧-૫-૧ ૨નાં સવારે ૧૧ વાગે પ્રગતિ કોલેજ પાસે ઠે. જીનેશ આર. ભદ્રાની કલીનીકમાં કરવામાં આવ્યું છે. ડે. ભદ્રા, શ્રી. હરીશ લક્ષ્મીચંદ સાયલા અને શ્રી. ચંદ્રેશ મહેતા સેવા આપેશે. આ પ્રસંગે જીતનિના તેમજ સમાજના અગ્રાણીઓ-કાર્યક્રમે પદ્ધારેલ. આ પ્રસંગે શ્રી ચંદ્રકાંત નરશી દેઢીયા માનવ સેવાપ્રવૃત્તી અર્થે દ્વિધિ ૧ લાખનું અનુદાન જાહેર કરેલ.

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-સાંધાણ

મહાજનશ્રીની વાર્ષિક સામાન્ય સભા ચિવિાર, તા.૦૩-૦૬-૨૦૧૨ના કાલીદાસ કાફી, કાલીદાસ સંકુલ, પી.કે.

અમે અડણી અને આભારી છીએ

અમાર માતુશ્રી ગં.રવ. માણીભેન હેમરાજ મહેશ્વરીના. તા.૧૮-૪-૧૨ વાપી મુકામે અરીહંતશરણ પ્રસંગે... સમાચાર સાંભળતાંજ હાજર થઈ, ખડે પગે વ્યવસ્થા સંભાળનાર વાપીવારી જીતજીનો, પડોશીઓ, તથા મિત્રવર્ગના....

ઝણું સ્વીકાર : અમાર દુઃખમાં સામેલ થઈ રહેલું, ટેલિફોન, એસ.એમ.એસ. તથા પત્ર દ્વારા સાંત્વના આપનાર સર્વે સગાસંબંધી અને મિત્રવર્ગના....

આપ બધા માટે જુકી તો જવાય જ ને!

રાજેન્દ્ર હેમરાજ મહેશ્વરી (વાપી)

સૌ. માલતી હરીશ ધરમશી (નવી મુંબઈ)

ચેડ, મુલુંડ (પ)માં સવારના ૧૦ વાગે એકત્ર મળશે. સભા દરમ્યાન સાંધાણ યુથ ફન્ટ તરફથી સ્કુલ અને કોલેજમાં પાસ થયેલ સર્વેનું સરસ્વતી સન્માન કરવામાં આવશે. તે ઉપરાંત માતુશ્રી ધનબાઈ જેઠાલાઈ મૈશેરી પરિવાર તરફથી વર્ષ દરમયન વિવિધ તપર્યા કરનાર તપર્યોઓનું અનુમોદન તથા રમતગમત, સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે વિશિષ્ટ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેલ. સભ્યોનું સન્માન કરવામાં આવશે. એ માટેના નામો વિગત સાથે કાર્યકર્યોને મોકલી આપવા જગ્યાવાયું છે.

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-રાપર

મુંબઈ મહાજનશ્રી સંચાલિત શેઠ શ્રી નરશી નાથા મેડીકલ ટ્રસ્ટના ઉપક્રમે સાઉન્ડ ઓફ મ્યુઝીક કાર્યક્રમ તા.૨૦-૫-૧ રનાં સાંજે શાળમુખાનાં હોલમાં થોળાયેલ. છે. જેના સહયોગી ધનાશ્રી ભુપેન્દ્ર મુરુજી દંડ (લાભારીયા-નવી મુંબઈ) છે. ચાપરવાસીઓને આ કાર્યક્રમ માટે પ્રવેશ પાસ માટે સંપર્ક: શ્રી હિતેશ બોજચાજ નાગડા-૯૮૯૨૧૮૫૨૦૫

શુભેચ્છા સહ....
શ્રી હીરાલાલ હંસરાજ ડાધા (માણ્ણા-વરાડીયા)
અંબા રીપીંગ એજન્સી
૪૦૧, ચાજગોર ચેમ્બર્સ, ૮૮ મર્યાદ સાઈટીંગ ચેડ, મુંબઈ-૮.

Weight Loss... Weight Loss... V. Care Weight Loss Clinic

માટુંગામાં અમાર કેન્દ્રમાં હીટોંગ, દુંચ લોસ, આમ ટક, ટમી ટક, થાઈ ટક, હીપ ટક, બોડી મસાજ, વેક્યુમ મસાજ અલ્ટ્રા લીયો લાઈસની ખાસીયત. એક સીટોંગમાં બે દુંચ ઘટાડો અને ફેસ ટાઈટનીંગ કરી યુવા (Young) બનો. એકવાર પદ્ધારી અવશ્ય મુલાકત લો.

V. CARE SLIM & TRIM CENTRE

૩૫૧, લીલા નિવાસ, ચંદાવરકર કોસ ચેડ,
“પ્રમાણિક”ની પાછળ, માટુંગા. (સે.રે.) મુંબઈ-૧૮.
(સમય : સવારના ૮ થી સાંજના ૫ વાગ્યા સુધી)

સૌ. વૈશાલી ચેતન દંડ - ૦૯૮૭૦૩૫૩૫૦૯

શ્રી ગોવિંદજી (મંગલભા) ખીમજી દંડ - લાલાના (પુત્રવધુ)

નવા/બદલાયેલા સરનામા-ફોન નંબર (પુરું નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની સાથે જુણું રદ કરવાનું સરનામું અવશ્ય જગાવવું)

અશોક પુનશી ધરમશી	૧૩/૮૮૫ શાંતિનિવાસ, નિકોવિલ લેન, કોઝીકોડે, દુર્ગાપુર, ગુજરાત ૩૬૨૦૦૧ ફોન ૦૭૯૩૬૨૫૧૫૨૪
નાનેન્દ્ર જ્યેરચંદ દંડ	૧૦૨, કુસુમ નિવાસ, સંતનામદેવ પથ-૩, ગોગરાસવાડી, ડેંબિવલી (દ) ૪૨૧૨૦૧. ફોન ૨૪૨૦૦૬૭/૯૮૨૦૩૨૬૨૨૭
મધુકર અમ. મોતા	શ્રીમત્ સેસીન્સી, જ્યોતિ આથ/૩૦૮, નેશનલ હાયેન્ટ નં.૮, અસલાલી રોડ, નારોલ, અમદાવાદ ૩૮૨૪૦૫ ૯૧૩૭૯૨૪૧૬૧
મયુર મહેશ મોમાયા	૪૭/૭, પુનાઈ બંગલો, ટાવર ક્રોનોની, પુના-૪૧૧ ૦૦૯. M.૦૮૮૮૮૫૨૪૭૦૯
ગવેરચંદ કેશવજી લોડાચા	૧૦૩ જય ભવાની, ચામનગર, આયરે રોડ, ઈશ્વર હોસ્પિટલ પાસે, ડેંબિવલી (દ) ૪૨૧ ૨૦૧.

જીવનચક્ર (જીવનચક્ર માટેની વિગત છપાય છે તે પદ્ધતી અનુસાર વ.પ.કુ.ન. સાથે જ મોકલવી)

જનમ (બાળકનું નામ નાખ્યા બાદ જન્મનોંધ મોકલો.)

૨૨-૩-૧૨	ભુજ	SPSH010103	દક્ષ-ધવલ કિશોર સાંઘા	સુજાપુર	પુત્ર
૬-૨-૧૨	મરણદબંદર	SUDU0902403	મહેર-ભાવેશ ચંદ્રકાંત ધરમશી	સુથરી	કન્યા
૭-૪-૧૨	સાયન	SUDU020301	પ્રિયાંશ-કૌશલ લક્ષ્મીરાજ ધરમશી	સુથરી	પુત્ર
			સંગપણ		
૨૬-૪-૧૨	મુલુંડ	JKLO020404	કેવલ સુરેશ શીવજી લોડાચા	જખૌ	૨૬
	શાહપુર	SUDH071503	ખુશભુ પ્રદીપ મુલજી ધરમશી	સુથરી	૨૪
૨૮-૪-૧૨	ડેંબિવલી	RAKN060403	ગૌરવ તેજસ ભવાનજી ખોના	રંગપુર	૨૬
	ભાંડુપ	NLCD030104	ખુશભુ લહેરચંદ નરશી છેડા	નલીયા	૨૬

આંતરજ્ઞાતિય લગ્ન

૨૭-૪-૧૨	ડેંબિવલી	DADA040101	શૈલેષ જ્યંતિલાલ હંસરાજ ડાધા	દલતુંગી	૩૭
	ડેંબિવલી	A	વનિતા કેશવ ભુજબલ	નાસિક	૨૬
૬-૪-૧૨	ડેંબિવલી	BDLO020503	દીપેશ પારસ લહેરચંદ લોડાચા	બાંઢ્યા	૨૭
	ભાંડુપ	A	સરીતા બલીચામ બાપુ રાણે	કાગુકવલી	૨૭

મરણ

૬-૪-૧૨	તીરપુર	VRMO150301	જ્યેરબાઈ જેહુભાઈ ગોવિંદજી મોમાયા વરાડીયા	૮૪
૨૫-૪-૧૨	બેંગલોર	A	સા. મીતા શર્દી PS (શ્રી ચયંદ ગોવિંદજી મોમાયાના દિકચી)	૩૪
૨૩-૪-૧૨	ઘાટકોપર	VRVK010602	પ્રભાવતી ચીમનલાલ ધનજી વિકમશી વરાડીયા	૭૩
૨૩-૪-૧૨	ઘાટકોપર	SILO130901	લહેરચંદ લક્ષ્મીચંદ માડળુ લોડાચા	૭૬
૨૮-૪-૧૨	વડોદરા	JKVK011601	મહેન્દ્ર કરમશી હીરજી વિકમશી	૭૪
૨૯-૪-૧૨	કોઈભુનર	JKDH030101	નિલકંચ વીરચંદ હીરજી ધરમશી	૭૬

વાચકોને સુચના

આપને આવતા અંકના છેલ્લા પાને આપનું સરનામું એક કરી લો એમાં જો કંઈ સુધ્યારી વધારી હોય તો અમને એ નામ સાથે લખી જાણાવો. અંક ન મળવા, મોડા મળવા કે અનિયમિત મળવાની ફરીયાદો ટાળવા આપના તરફથી સહયોગ જરૂરી છે. સરનામું બદલાય કે તુર્ણત નવું જાણાવતાની સાથે જુનું રદ કરવા પણ જાણાવો. સણંગ ઉં અંક પાછા આવ છે તે સરનામા રદ કરીએ છીએ. પીનકોડ ન હોય તો જરૂર લખશો. દર સમાલે સાત હજાર પરિવારોને અંક મોકલાય છે જેમાંથી અઠવાડીએ ૧૦ થી ૧૫ અંક પાછા ફરે છે. જો વચ્ચે કોઈક જ અંક મળતા હોય તો એ અંક સાથે સ્થાનિક પોસ્ટ ઓફિસે લેખિત ફરીયાદ નોંધાવી અમને તેની નકલ મોકલો જેથી ઘટનું કરી શકાશે.

અગત્યની સુચના

● દેરેક જ્ઞાતિ મહાજનોને વિશેષ વિનંતી કરવામાં આવે છે કે આપના વિસ્તારના જ્ઞાતિ પરિવારોના નામ-સરનામાનું એક લીસ્ટ અમને મોકલશોજી જેથી એ લીસ્ટ સાથે સંકલન કરી સુધ્યારી-વધારી કરી શકાય.

● આ ઉપરંત સમસ્ત મહાજન દ્વારા સર્વે મહાજનોનું લીસ્ટ તૈયાર થઈ રહ્યું છે જે સર્વેને ઉપયોગી રહેશે. તો દેરેક મહાજનનાં પત્રવ્યવહાર-સંપર્ક માટે સરનામું-ફોન-ઈ મેઇલ મોકલવા વિનંતી છે.

સંપર્ક : ચંપક જીવાણી, શો.પ. ૩, ફેમીના (સનચાઈઝ) સોસાયટી, ૧લો ગુપ્તે કોસ રોડ, ડેંબિવલી (વ.) ૪૨૧ ૨૦૨. ફોન: ૦૯૮૨૦૮૦૮૦૯૭ Email: champak156@gmail.com



be a
MAKE-UP ARTIST

be a
HAIRDRESSER

be a
EARNING WOMEN

For more information, please contact:

Sonal Lodaya

• : 099304 02460
@ : sonalldodaya@gmail.com
♦ : Mumbai

- We conduct Workshops on Basic & Advanced courses.
- BRIDAL Make-up is our speciality as we are famous for our BRIDAL MAKEOVERS for weddings.

FACILITIES: SERVICE AT UR DOORSTEP

હાર્ડિક અભિનંદન !

વાહ... વાહ... પ્રભુજી, જોડી ક્યા બનાઈ
મમ્મી ઓર પાપ્પા કો
બધાઈ હો બધાઈ...
૫૦મી લગ્ન વર્ષગાંઠ નિમિતે....

*Happy
Golden
Jubilee...*



10/5/1962



10/5/2012

સૌ. જ્યાબેન કસ્તુરચંદ લોડાયા
(સાંયરા-દેવલાલી)

* શુભેચ્છાઓ *

શ્રીમતી તૃપિત મિલીન ખોમાયા (સાંયરા-અમેરીકા)

શ્રીમતી દિપીતી તરણ નાગડા (જાખો-મુલુંડ)

કુ. નિવૃત્તિ કસ્તુરચંદ લોડાયા (સાંયરા-દેવલાલી)

ચિ. યશ, રવિ અને માનસીના જય જિનેન્ડ

દિલદ્રાવક કરણાંજલિ

જન્મ

૨૧-૨-૧૯૮૪



વસતી વિદ્યા

૫-૩-૨૦૧૨

સ્વ. ઇપમ જ્યંત પટેલ (ધરમશ્રી)
(સુથરી-ઘાટકોપર)

બેટા, તો મથે ત બધ્યો વોં અનેક આશાઓંથાં મિનારા
તું વેંત તોડી આવે વે આકાશ જ સિતારા !

પલ પલ મેં તોજ્યું અચેં યાદું, તો વગર કીં કઠબો ઢી?

ઉજ્જવલ વેરાન થ્યો સંસાર અસાંલા જરું વિનાઈથે પુતર રિં!

ઝે તોજી મિઠી માવડી રેખા ને ઝે પિતા જ્યંત ચોધાર
ઝે ભાર્યા ભક્તિ ને લાડલી જ્યા ને સગા-સબંધી ઝે પારાવાર
ભોણ ખુશબુ ને ભોણીયા ભાવેશ પણ ઝે અપરંપાર
ભાણેજી કેયા જે કીં ભુલી સગધીં મામાજે ખાર?
ધરમશ્રી ને સોલંકી પરિવાર અંતર્થી કરીયેં અસ્તાસ
તોજે આત્માકે શાશ્વત શાંતિ મલે શ્રી અરિહંત પ્રભુ જે પાસ...

- રેખા જ્યંત પટેલ.

ઝ્યાણ સ્વીકાર : અમારા કુટૂંબ ઉપર ઓંચિની આગદારી આફત આવી પડી અમારા સુપુત્ર ઇપમ જ્યંત વેલજી પટેલ (ગ.વ. ૨૮)ના અકાળે અરિહંતશરાણ થવાથી અમારો સમગ્ર કુટૂંબ જરૂરી ન શકાય એવા કારમા આધાતમાં દુની ગયો. એ સમયે અમારી સાથે પ્રત્યક્ષ તથા પરોક્ષ રહી, અમારા દુઃખમાં સહભાગી થઈ, અમને જે શાંતના આપો એ સૌના અમે ન્યાણી છીએ. પ્રભુ સદગતના આત્માને પરમ શાશ્વત શાંતિ આપે એજ પ્રાર્થના...

* પ્રાર્થિયિતા *

દાદી-દાદી	: માતુશ્રી મીઠીબાઈ વેલજી નાગશ્રી પટેલ પરિવાર
માતા-પિતા	: અ.સૌ. રેખા જ્યંત વેલજી પટેલ.
પત્ની	: શ્રીમતિ ભક્તિ (સોનુ) ઇપમ પટેલ. ● દીકરી : ચિ. જ્યા. ઇપમ પટેલ.
બહેન-બનેવી	: સૌ. ખુશબુ ભાવેશ ભીડિ
મોટા બા-બાપુજી	: સૌ. જ્યોતિ અભય વેલજી પટેલ.
ભાભી-ભાઈ	: સૌ. અલ્પા નયન પટેલ. ● ભાગેજી : ચિ. કેયા ભાવેશ ભીડિ

To,